

Mittwoch 28. Jänner 2015 · 19.30 Uhr

Zyklus PHACE / 2. Konzert

Berio-Saal

gewidmet von Kapsch

Sehr geehrte Damen und Herren!

Im Zuge der letzten Proben und daher erst nach Drucklegung des Programmheftes zum heutigen Abend hat sich das Ensemble zu einer Umstellung der Programmreihenfolge entschlossen. Diese lautet nun folgendermaßen:

Iris ter Schiphorst (*1956)

Breaking

für verstärktes Ensemble, Sampler und Live-Elektronik
(2012) (12') (EA)

Bernhard Lang (*1957)

DW 24 «Loops for Al Jourgensen»

für Saxophon und kleines Ensemble (2013/14) (17') (UA)
Kompositionsauftrag von PHACE und Wiener Konzerthaus



Wolfgang Suppan (*1966)

Chromatic Bias

für im Raum verteiltes Ensemble und 8-Kanal-Zuspielband
(2013/14) (45') (UA)

Kompositionsauftrag von PHACE, in Zusammenarbeit mit ICST Zürich