

Musica Juventutis

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Zehn Variationen G-Dur über «Unser dummer Pöbel meint» K 455 (1784)

Robert Schumann (1810-1856)

Faschingsschwank aus Wien. Fünf Fantasiebilder für Klavier op. 26 (1839-40)

Allegro. Sehr lebhaft

Romanze. Ziemlich langsam

Scherzino

Intermezzo. Mit größter Energie

Finale. Höchst lebhaft

Judith Valerie Engel *Klavier*

Béla Kovács (*1937)

Hommage à Aram Khatschaturian (1994)

Jean Françaix (1912-1997)

Thème et variations (1978)

Largo – Moderato

Variation 1. Larghetto misterioso

Variation 2. Presto

Variation 3. Moderato

Variation 4. Adagio

Variation 5. Tempo di valzer – Cadenza

Variation 6. Prestissimo

Eugène Bozza (1905-1991)

Aria für Baritonsaxophon und Klavier (1936)

(Bearbeitung für Klarinette und Klavier)

Vera Karner *Klarinette*

Maria Prinz *Klavier*

Montag

02.

März 2015

19.30 Uhr

Schubert-Saal

Artie Shaw (1904–2004)

Concerto for Clarinet (1940)

(Bearbeitung für Klarinette, Akkordeon und Schlagzeug von Philipp Gutmann)

Vera Karner *Klarinette*

Nikola Zarić *Akkordeon*

Lukas Slavicek *Schlagzeug*



Edvard Grieg

Sonate a-moll op. 36 für Violoncello und Klavier (1883)

(Bearbeitung für Kontrabass und Klavier von Dominik Wagner)

Allegro agitato

Andante molto tranquillo

Allegro - Allegro molto e marcato

Wolfram Wagner (*1962)

Presto für Kontrabass und Klavier (2013) (UA)

Fantasiestück für Kontrabass, Klarinette und Klavier (2014) (UA)

Vera Karner *Klarinette*

Dominik Wagner *Kontrabass*

Anna Magdalena Kokits *Klavier*

Ein Mitschnitt des heutigen Konzerts wird am 20. März 2015

ab 10.05 Uhr in der Ö1-Sendung «Intrada» gesendet.