

Mittwoch 11. März 2015 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Lied / 5. Konzert  
Mozart-Saal

Philippe Jaroussky  
Jérôme Ducros

Lieder & Chansons  
von

Gabriel Fauré, Reynaldo Hahn,  
Poldowski, Charles Bordes,  
Claude Debussy, Déodat de  
Séverac, Ernest Chausson,  
Emmanuel Chabrier, Léo Ferré,  
Józef Zygmunt Szulc, André Caplet,  
Camille Saint-Saëns, Arthur  
Honegger, Charles Trenet,  
Séverin Luino

wiener  konzerthaus

## Gabriel Fauré (1845–1924)

Clair de lune (3')

Nr. 2 aus: «2 Mélodies» op. 46 (1887)

Green (2')

Nr. 3 aus den «Cinq mélodies de Venise» op. 58 (1891)

## Reynaldo Hahn (1875–1947)

En sourdine (5')

Nr. 4 aus den «Chansons grises» (1887–90)

## Poldowski [= Régine Wieniawski (1879–1932)]

Colombine (1911) (2')

## Charles Bordes (1863–1909)

Ô triste, triste était mon âme (1886) (2')

## Claude Debussy (1862–1918)

Prélude (7')

Aus der «Suite bergamasque» (1890–05)

Moderato

## Gabriel Fauré

Mandoline (2')

Nr. 1 aus den «Cinq mélodies de Venise» op. 58

## Déodat de Séverac (1872–1921)

Le ciel est, par-dessus le toit (1901) (3')

## Ernest Chausson (1855–1899)

La chanson bien douce (3')

Nr. 1 aus: «Deux poèmes» op. 34 (1898)

## Poldowski [= Régine Wieniawski]

Mandoline (1911) (1')

L'heure exquise (1913) (3')

## Emmanuel Chabrier (1841-1894)

Idylle (4')

Nr. 6 aus den «Dix pièces pittoresques» (1880-81)

## Reynaldo Hahn

D'une prison (3')

Nr. 16 aus dem 1. Bd. der «Mélodies» (1891)

## Claude Debussy

En sourdine (3')

Nr. 1 aus dem 1. Bd. der «Fêtes galantes» (1891)

Fantoches (1')

Nr. 2 aus dem 1. Bd. der «Fêtes galantes»

Clair de lune (3')

Nr. 3 aus dem 1. Bd. der «Fêtes galantes»

## Léo Ferré (1916-1993)

Écoutez la chanson bien douce (1965) (3')

(50')



## Józef Zygmunt Szulc (1875-1956)

Clair de lune (3')

Nr. 1 aus: «Dix mélodies» (1907)

## André Caplet (1878-1897)

Green (1902) (3')

## Reynaldo Hahn

Chanson d'Automne (2')

Nr. 1 aus den «Chansons grises» (1890)

## Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Le vent dans la plaine (1912) (2')

## Léo Ferré

Colloque sentimental (1986) (3')

## Claude Debussy

Clair de lune (15')

Aus der «Suite bergamasque» (1890-05)

Andante très expressif

## Gabriel Fauré

C'est l'exstase (3')

Nr. 5 aus den «Cinq mélodies de Venise» op. 58

## Ernest Chausson

Apaisement (2')

Nr. 1 aus den «Quatre mélodies» op. 13 (1885)

## Claude Debussy

Mandoline (1882) (1')

## Arthur Honegger (1892-1955)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Un grand sommeil noir (2')

Nr. 3 aus den «Romances choisies» (1944)

## Claude Debussy

L'isle joyeuse (1904) (7')

Les ingénus (2')

Nr. 1 aus dem 2. Bd. der «Fêtes galantes» (1904)

Le faune (2')

Nr. 2 aus dem 2. Bd. der «Fêtes galantes»

Colloque sentimental

Nr. 3 aus dem 2. Bd. der «Fêtes galantes»

## Charles Trenet (1913-2001) / Séverin Luino

Verlaine (1940) (3')

(50')

**Philippe Jaroussky** *Countertenor*

**Jérôme Ducros** *Klavier*