

# Originalton

Margriet de Moor liest aus ihren Romanen «Der Virtuose» und «Kreuzersonate»,  
für die musikalische Umrahmung mit Liedern aus dem  
20. Jahrhundert sorgen Johanna von der Deken und Gaiva Bandzinaite.

Margriet de Moor *Lesung*  
Johanna von der Deken *Gesang*  
Gaiva Bandzinaite *Klavier*

Alban Berg (1885-1935)

Die Näherin (Jugendlieder, Band 2) (1904-1908) · Winter (Jugendlieder, Band 2) (1904-1908)  
Mignon (Jugendlieder, Band 2) (1904-1908) · Schließe mir die Augen beide (Erste Fassung) (1907)

Wolfgang Rihm (\*1952)

Ich habe Dich, geliebet: ! (Wölfli-Lieder Nr. 1) (Bearbeitung für Sopran und Klavier) (1981-1982)  
Ich habe dich, geliebet ! (Wölfli-Lieder Nr. 2) · Das Schimmern zweier Sterne (Wölfli-Lieder Nr. 4)  
Graab=Innschrift 1, 868 (Wölfli-Lieder Nr. 6)  
(10')

Erik Satie (1866-1925)

La chasse (Sports et divertissements) (1914) · Le réveil de la mariée (Sports et divertissements)  
La pêche (Sports et divertissements) · Le yachting (Sports et divertissements)  
La pieuvre (Sports et divertissements) · Les quatres coins (Sports et divertissements)  
Le pique-nique (Sports et divertissements) · Le water-chute (Sports et divertissements)  
Feu d'artifice (Sports et divertissements)  
(10')

Sonntag

15.

März 2015

19.30 Uhr

Berio-Saal

gewidmet von Kapsch

Francis Poulenc (1899-1963)

Les chemins de l'amour S 106 (1940)  
(3')

Alma Mahler (1879-1964)

Die stille Stadt (ca. 1900-01)  
In meines Vaters Garten (ca. 1900-01)  
Bei dir ist es traut (ca. 1900-01)  
Ich wandle unter Blumen (ca. 1900-01)  
(10')

Charles Ives (1874-1954)

The Childrens Hour (ca. 1912-1913)  
Memories (1897)  
Mists [I] (ca. 1910/12-1913)  
(8')

*Die Lesung findet ohne Pause statt.*

*Mit dem heutigen Konzert geht der Zyklus «Originalton» für diese Saison zu Ende.  
Wir hoffen, dass die Veranstaltungen Ihren Erwartungen entsprochen haben, wünschen Ihnen  
einen schönen Frühling und freuen uns auf ein Wiedersehen in der nächsten Saison.*