

Dienstag 17. März 2015 · 19.30 Uhr

Zyklus The Art of Brass / 4. Konzert
Mozart-Saal

Alpine Aspects

«Trauermärsche und mehr»

Wolfgang Puschnig (*1956)

«Trauermärsche und mehr» (UA)

Kompositionsauftrag des Wiener Konzerthauses

Alpine Aspects

Wolfgang Puschnig *Altsaxophon, Flöte*

Herbert Joos *Trompete*

Jon Sass *Tuba*

Jamaaladeen Tacuma *Bass*

Reinhardt Winkler *Schlagzeug*

Amstettner Musikanten

Robert Pussecker *Dirigent*

Tontechnik Wiener Konzerthaus

Keine Pause

Die Erste Bank unterstützt im Rahmen des MehrWERT Sponsoringprogrammes
«Jazz im Konzerthaus».



Medienpartner

