



neuner
haus

Obdach. Und mehr.



SINFONIA ACADEMICA
AKADEMISCHES
SYMPHONIEORCHESTER

PROGRAMM

Benefizkonzert zugunsten neunerhaus
für Obdach & medizinische Versorgung

Mittwoch, 18. März 2015, 19.30 Uhr
Wiener Konzerthaus, Mozartsaal

PROGRAMM

FRANZ SCHUBERT

„Ouvertüre im italienischen Stil“ in D-Dur, D 590

Adagio – Allegro giusto

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY

Konzert für Violine und Orchester in e-Moll, Op. 64

Allegro molto appassionato – Andante – Allegro molto vivace

Solist: Emmanuel Tjeknavorian

Pause

HANS KUNSTOVNY

„freundlich: ein Versuch“ – Uraufführung

dem neunerhaus gewidmet

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Symphonie Nr. 2 in D-Dur, Op. 36

Adagio molto / Allegro con brio – Larghetto – Scherzo. Allegro – Allegro molto

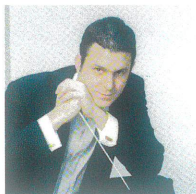
Dirigent: Ewald Donhoffer

Orchester: Sinfonia Academica



EMMANUEL TJEKNAVORIAN, VIOLINE

Emmanuel Tjeknavorian ist 1995 in Wien geboren und studiert derzeit bei Gerhard Schulz an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien. Er ist Preisträger des Internationalen Johannes Brahms Wettbewerbs, erhielt 2014 den Casinos Austria Rising Star Award und war als erster Österreicher im Finale des Fritz Kreisler Wettbewerbs.



EWALD DONHOFFER, DIRIGENT

Ewald Donhoffer absolvierte sein Studium am Konservatorium Wien bei Georg Mark (Dirigieren) und an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien (Orgel, Cembalo, Gesang). Sein erfolgreiches Debüt am Pult der Wiener Symphoniker führte zu seinem Engagement mit Mozarts „Zauberflöte“ an der Dresdner Semperoper und am Pult der Staatskapelle Dresden im Jahr 2008. Es folgten zahlreiche Einladungen von renommierten Häusern.