

Donnerstag 28. Mai 2015 · 19.30 Uhr

37. Internationales Musikfest
Zyklus Meisterwerke / 5. Konzert
Großer Saal

Barbara Hannigan
Wiener Philharmoniker
Sir Simon Rattle

Kompositionen von

Claude Vivier
Joseph Haydn



Wiener Festwochen

wiener  konzert^{haus}

Claude Vivier (1948-1983)

Lonely Child

für Sopran und Orchester (1980) (20')



Joseph Haydn (1732-1809)

«An Imaginary Symphony»

Zusammenstellung von Symphoniesätzen und weiteren
Orchesterstücken Joseph Haydns von Sir Simon Rattle (60')

Die Vorstellung des Chaos

Einleitung zum Oratorium «Die Schöpfung» Hob. XXI/2 (1796-98)

Il terremoto

aus der Instrumentalmusik über die sieben letzten Worte unseres Erlösers
am Kreuze Hob. XX/1 (1787)

Ouverture

zur Oper «L'isola disabitata» Hob. XXVIII/9 (1779)

Largo

2. Satz aus der Symphonie A-Dur Hob. I/64 «Tempora mutantur» (1773)

Menuetto

3. Satz aus der Symphonie D-Dur Hob. I/6 «Le Matin» (1761)

Finale. Presto e scherzando

4. Satz aus der Symphonie H-Dur Hob. I/46 (1772)

Finale. Prestissimo

6. Satz aus der Symphonie C-Dur Hob. I/60 «Il distratto» (1774)

Adagio ma non troppo

Einleitung zum IV. Teil («Der Winter») aus dem Oratorium «Die Jahreszeiten»
Hob. XXI/3 (1799-1801)

Finale. Presto

4. Satz aus der Symphonie fis-moll Hob. I/45 «Abschiedssymphonie» (1772)

Stücke für ein Laufwerk (Flötenuhr) Hob. XIX

Teilaufführung in einer Bearbeitung als 4-Kanal-Audio-Playback

Finale. Allegro assai

4. Satz aus der Symphonie C-Dur Hob. I/90 (1788)

Wiener Philharmoniker

Barbara Hannigan *Sopran*

Sir Simon Rattle *Dirigent*

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Der Mitschnitt des heutigen Konzerts wird am 5. Juni 2015 ab 19.30 Uhr in der Ö1-Sendung «Aus dem Konzertsaal» ausgestrahlt.

Medienpartner

