

Wiener Residenzorchester Konzert

Sopran : Ekaterina MICHAILOVA
 Bariton : Viktor SCHILOWSKY
 Solovioline : Stanislava SVIRAC

*Deutsch**W.A.Mozart:*

Ouvertüre „Cosi fan tutte“
 Türkischer Marsch, KV 331
 Divertimento D-Dur KV 136, 1.Satz
 Violinkonzert
 Arie „Königin der Nacht“
 Franz **Schubert**-Symphonie Nr. 5 B-Dur, 1. Satz
 La ci darem la mano

Pause

Johann Strauss:

„Die schöne Galathee“ („Suppe“)
 Tritsch Tratsch Polka, op. 214
 Arie „Als flotter Geist“, Zigeunerbaron
 Vergnügungszug
 Delirienwalzer
 Ungarischer Tanz Nr.5(Brahms)
 Wiener Blut, Duett
 Donauwalzer, op.314
 Radetzkymarsch, op.228

*English**W.A.Mozart:*

Ouverture „Cosi fan tutte“
 Turkish March, KV 331
 Divertimento D-Major K.136, 1st Movement
 Violinconcert
 Aria „Queen of the night“
 Franz **Schubert**-Symphonie Nr. 5 B-Dur, 1. Satz
 La ci darem la mano

Intermission

Johann Strauss:

„Die schöne Galathee“ („Suppe“)
 Tritsch Tratsch Polka, op. 214
 Aria „Als flotter Geist“, Gipsy Baron
 Vergnügungszug
 Delirienwaltz
 Hungarian Dance No.5 (Brahms)
 Vienna Blood, duet
 Blue Danube Waltz, op.314
 Radetzky March, op.228

*Français**W.A.Mozart:*

Ouverture „Cosi fan tutte“
 Marche Turque, KV 331
 Divertissement en Ré Majeur K. 136, 1er Mouv.
 „Violinkonzert“
 Air „Königin der Nacht“
 Franz **Schubert**-Symphonie Nr. 5 B-Dur, 1. Satz
 La ci darem la mano

Entracte

Johann Strauss:

„Die schöne Galathee“ („Suppe“)
 „Tritsch Tratsch Polka“, op.214
 Air „Als flotter Geist“, Zigeunerbaron
 „Vergnügungszug“
 Delirienvalse
 „Ungarischer Tanz Nr.5“ (Brahms)
 „Wiener Blut“, Duo
 Valse „Le Beau Danube Bleu“, op.314
 Marche de Radetzky, op.228

*Espagnol**W.A.Mozart:*

Ouverture „Cosi fan tutte“
 Marcha a la Turca, KV 331
 Divertimento en Re-Major, KV 136, 1er tiempo
 „Violinkonzert“
 Aria „Königin der Nacht“
 Franz **Schubert**-Symphonie Nr. 5 B-Dur, 1. Satz
 La ci darem la mano

Intervalo

Johann Strauss:

„Die schöne Galathee“ („Suppe“)
 „Tritsch Tratsch Polka“, op.214
 Aria „Als flotter Geist“, Zigeunerbaron
 „Vergnügungszug“
 Delirienvals
 Ungarischer Tanz Nr. 5 (Brahms)
 „Sangre Vienesa“, Dueto
 Vals de Danubio, op.314
 Marcha de Radetzky, op.228

Änderungen vorbehalten! Subject to change!