

Wiener Residenzorchester Konzert

Sopran : Sewana SALMASI
Bariton : Viktor SCHILOWSKY
Solovioline : Alan VIZVARY

Deutsch

W.A.Mozart:

Ouvertüre „Cosi fan tutte“
Türkischer Marsch, KV 331
Divertimento D-Dur KV 136, 1.Satz
Violinkonzert
Arie „Dove sono “
Symphonie Nr. 40 in g-Moll KV 550, 1. Satz
La ci darem la mano

Pause

Johann Strauss:

Aquarellenwalzer
Tritsch Tratsch Polka, op. 214
Arie „Als flotter Geist “
Egyptischer Marsch
Accelerationenwalzer
Ungarischer Tanz Nr.5(Brahms)
Wiener Blut, Duett
Donauwalzer, op.314
Radetzky marsch, op.228

English

W.A.Mozart:

Ouverture „Cosi fan tutte“
Turkish March, KV 331
Divertimento D-Major K.136, 1st Movement
Violinconcert
Aria „Dove sono “
Symphonie Nr. 40 in g-Moll KV 550, 1. Satz
La ci darem la mano

Intermission

Johann Strauss:

Aquarellenwaltz
Tritsch Tratsch Polka, op. 214
Aria „Als flotter Geist “, Gipsy Baron
Egyptischer Marsch
Accelerationenwaltz
Hungarian Dance No.5 (Brahms)
Vienna Blood, duet
Blue Danube Waltz, op.314
Radetzky March, op.228

Français

W.A.Mozart:

Ouverture „Cosi fan tutte“
Marche Turque, KV 331
Divertissement en Ré Majeur K. 136, 1er Mouv.
„Violinkonzert “
Air „Dove sono “
Symphonie Nr. 40 in g-Moll KV 550, 1. Satz
La ci darem la mano

Entracte

Johann Strauss:

Aquarellenvalse
„Tritsch Tratsch Polka “, op.214
Air „Als flotter Geist “
Egyptischer Marsch
Accelerationenvalse
„Ungarischer Tanz Nr.5 “(Brahms)
„Wiener Blut” , Duo
Valse „Le Beau Danube Bleu“, op.314
Marche de Radetzky, op.228

Espagnol

W.A.Mozart:

Ouverture „Cosi fan tutte“
Marcha a la Turca, KV 331
Divertimento en Re-Major, KV 136, 1er tiempo
„Violinkonzert”
Aria „Dove sono “
Symphonie Nr. 40 in g-Moll KV 550, 1. Satz
La ci darem la mano

Intervalo

Johann Strauss:

Aquarellenvals
„Tritsch Tratsch Polka “, op.214
Aria „Als flotter Geist “, Zigeunerbaron
Egyptischer Marsch
Accelerationenvals
Ungarischer Tanz Nr. 5 (Brahms)
„Sangre Vienesa” , Dueto
Vals de Danubio, op.314
Marcha de Radetzky, op.228

Änderungen vorbehalten! Subject to change!