



6. 10. 2015

Abo 9 8 19 | Erstes Saisonkonzert

Di | 19:30

Wiener Konzerthaus | Mozart-Saal

Trio Mediæval | »Folk Songs«

Fremde Welten | Norwegen

Anna Maria Friman Gesang

Linn Andrea Fuglseth Gesang

Berit Opheim Gesang



Programm

Till, till Tove (Trad. Norwegen / Bearb.: Tone Krohn)

Flickornas vän (Trad. Schweden / Bearb.: Anna Maria Friman)

Om ödet skulla skicka mig (Trad. Schweden / Bearb.: Anna Maria Friman)

Ja dina ögon mig dårat (Trad. Schweden / Bearb.: Anna Maria Friman)

Jag haver ingen kärare (Trad. Schweden / Bearb.: Anna Maria Friman)

Anda þinn guð mér gef þú vist (Isländ. Zwiegesång 17. Jh. / Bearb.: Anna M. Friman)

Láta gjalla létt og hátt (Rímur. Trad. Island / Bearb.: Trio Mediæval)

Bíum bíum bambaló (Trad. Island / Bearb.: Linn Andrea Fuglseth)

Stilli eg ljoda (Rímur. Trad. Island / Bearb.: Trio Mediæval)

Hullarslag (Trad. Fiddletune, Norwegen)

Bruerslått from Rivedal (Trad. Norwegen / Bearb.: Friman/Opheim)

Sven Svane (Trad. Norwegen / Solo: Berit Opheim)

Bruerslått from Vik (Trad. Norwegen / Bearb.: Berit Opheim)

Sulla lulla (Trad. Norwegen / Bearb.: Linn Andrea Fuglseth)

Rolandskvadet (Ballade aus dem Mittelalter / Bearb.: Linn Andrea Fuglseth)

Solbønn (Trad. Norwegen / Solo: Linn Andrea Fuglseth)

Lova Line (Trad. Norwegen / Bearb.: Linn Andrea Fuglseth)

Ingen vinner frem (Trad. Norwegen / Bearb.: Fuglseth/Friman)

Gud du unde oss (Trad. Norwegen / Bearb.: Berit Opheim)

Nu vilar hela jorden (Trad. Schweden / Solo: Anna Maria Friman)

Eg veit i himmerik (Trad. Norwegen / Bearb.: Linn Andrea Fuglseth)

Fryd dig, Du Kristi brud (Trad. Norwegen / Bearb.: Linn Andrea Fuglseth)

Keine Pause