

Samstag 31. Oktober 2015 · 15.30 Uhr

Zyklus Matineen des Wiener KammerOrchesters A / 1. Konzert
Mozart-Saal

Sonntag 1. November 2015 · 10.30 Uhr

Zyklus Matineen des Wiener KammerOrchesters B / 1. Konzert
Mozart-Saal

Elena Bashkirova
Wiener KammerOrchester
Robert Moody

Werke von

Sergej Prokofjew
Wolfgang Amadeus Mozart
Mason Bates
Aaron Copland



WIENER KONZERTHAUS

Sergej Prokofjew (1891-1953)

Symphonie Nr. 1 D-Dur op. 25

«Symphonie classique» (1916-17) (15')

Allegro

Larghetto

Gavotte. Non troppo allegro

Finale. Molto vivace

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Konzert für Klavier und Orchester C-Dur K 467 (1785) (30')

Allegro maestoso

Andante

Allegro vivace assai

—

Mason Bates (*1977)

Garages of the Valley (2014) (10')

Aaron Copland (1900-1990)

Appalachian Spring. Ballett for Martha (1943-45) (25')

Very slowly – Allegro – Moderato – Fast – Subito

allegro – As at first (Slowly) – Doppio Movimento («The

gift to be simple») – Moderato misterioso («like a prayer»)

Elena Bashkirova *Klavier*

Wiener KammerOrchester

Robert Moody *Dirigent*