

An ornate, hand-drawn decorative frame in a dark ink or greenish-brown color. The frame is rectangular with highly detailed, symmetrical scrollwork and floral motifs at the corners and along the sides. The top and bottom center features more elaborate designs, possibly representing a crest or a floral arrangement. The frame encloses the central text.

**KONZERTHAUS WIEN
SCHUBERT-SAAL**

**6. NOVEMBER 2015
19:30 UHR**

**YASUKO MITSUI
CEMBALO**

Johann Sebastian Bach
Das Wohltemperierte Klavier
Band 1

Yasuko Mitsui, Cembalo

Präludium und Fuge C-Dur, BWV 846
Präludium und Fuge c-Moll, BWV 847
Präludium und Fuge Cis-Dur, BWV 848
Präludium und Fuge cis-Moll, BWV 849
Präludium und Fuge D-Dur, BWV 850
Präludium und Fuge d-Moll, BWV 851
Präludium und Fuge Es-Dur, BWV 852
Präludium und Fuge es-Moll, BWV 853
Präludium und Fuge E-Dur, BWV 854
Präludium und Fuge e-Moll, BWV 855
Präludium und Fuge F-Dur, BWV 856
Präludium und Fuge f-Moll, BWV 857

*** Pause ***

Präludium und Fuge Fis-Dur, BWV 858
Präludium und Fuge fis-Moll, BWV 859
Präludium und Fuge G-Dur, BWV 860
Präludium und Fuge g-Moll, BWV 861
Präludium und Fuge As-Dur, BWV 862
Präludium und Fuge gis-Moll, BWV 863
Präludium und Fuge A-Dur, BWV 864
Präludium und Fuge a-Moll, BWV 865
Präludium und Fuge B-Dur, BWV 866
Präludium und Fuge b-Moll, BWV 867
Präludium und Fuge H-Dur, BWV 868
Präludium und Fuge h-Moll, BWV 869