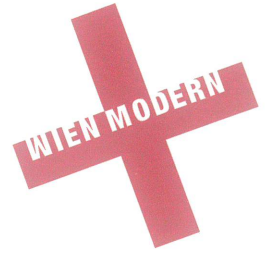


Fr
27. 11.
17.00



The final days
are bright days



Wiener Konzerthaus | Wotruba-Salon

**WIEN MODERN: Im Gespräch
»Pop versus Neue Musik«**

Mike Breneis im Gespräch mit **Bernhard Lang**
Komponist, Pia Palme *Komponistin, Musikerin,*
Electric Indigo *Musikerin, DJ, Komponistin*

Gemeinsamkeiten erkunden: Zwei scheinbar getrennte Welten. Doch gibt es bedeutend mehr Schnittmengen, als man auf den ersten Blick glauben könnte. KünstlerInnen mit Interesse und einem Sensorium für die Gemeinsamkeiten von Pop und Neuer Musik diskutieren über die vielfältigen gegenseitigen Bezüge, ihre Inspiration und ihre Idee von Musik.