

Abo 18

27. 11. 2015

Fr | 19:30

Wiener Konzerthaus | Schubert-Saal

Begül Erhan Gitarre



Programm

John Dowland um 1563 – 1626

Mr. Dowland's Midnight

The Frogg Galliard (Bearbeitung von S. Tennant)

Domenico Scarlatti 1685–1757

Sonate A-Dur K. 208 (Bearbeitung von M. Barrueco)

Andante cantabile

Sonate A-Dur K. 322 (Bearbeitung von E. Thorlaksson)

Allegro

Francisco Tárrega 1852–1909

Tango

Recuerdos de la Alhambra

Agustín Barrios-Mangoré 1885–1944

Vidalita con Variaciones

Vals G-Dur op. 8/4

José Luis Merlin *1952

Suite del Recuerdo

Evocation - Zamba - Chacarera - Carnavalito - Evocation - Joropo

Pause

Murat Isbilen *1966

Variationen über ein Thema von »Livaneli«

Âsik Veysel 1894–1973

Kara Toprak / Schwarze Erde (Bearb. von Murat Isbilen)

Anonymus

Bingöl (Bearbeitung von Murat Isbilen)

Aman Avcı (Bearbeitung von Bekir Küçükay)

Yemen Türküsü (Bearbeitung von Bekir Küçükay)

Anonymus

Yenice Yollari (Bearbeitung von Okay Özdag)

Çanakkale İçinde (Bearbeitung von Okay Özdag)

Indim Yarin Bahçesine (Bearb. von Cagdas Üstüntas)

Jorge Morel *1931

Danza e-Moll

Fernando Bustamante 1915–1979

Misionera (Bearbeitung von Jorge Morel)