

# Unterwegs nach Umbidu

die Künstler

## Die Schurken

Martin Schelling Klarinette  
Stefan Dünser Trompete, Flügelhorn  
Martin Deuring Kontrabass  
Goran Kovacevic Akkordeon

**Sara Ostertag** Konzept, Regie

**Clara Schürle** Regieassistentz

**Christian Schlechter** Bühne, Ausstattung

**Severin Mahrer** Lichtdesign

wann

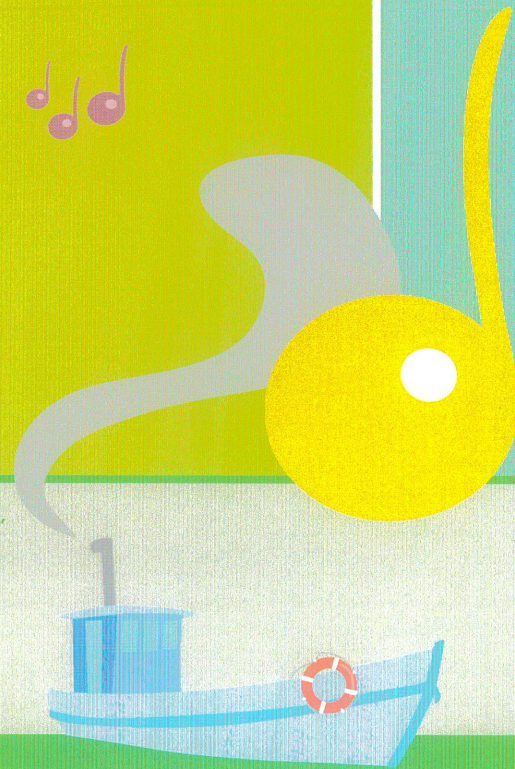
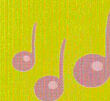
5.12.2015 | Sa | 15.00 | 17.00

6.12.2015 | So | 11.00 | 15.00

wo

Wiener Konzerthaus Berio-Saal

Eine Produktion der Philharmonie Köln, des Lucerne Festival, der Philharmonie Luxembourg, der Bregenzer Festspiele und der Jeunesse.



# In Unterwegs nach Umbidu hört ihr folgende Musikstücke:

## **György Ligeti**

Musica Ricercata. VII. Cantabile, molto legato /  
(arr. Goran Kovačević)

## **Albin Brun**

### **Lydisch äifach aa**

(arr. Goran Kovačević)

## **György Ligeti**

Musica Ricercata. VIII. Vivace. Energico  
(arr. Goran Kovačević)

## **György Ligeti**

Musica Ricercata. III. Allegro con spirito  
(arr. Goran Kovačević)

## **Johann Sebastian Bach**

Die Seele ruht in Jesu Händen BWV 127  
(arr. Martin Schelling)

## **Manuel de Falla**

Siete Canciones Populares Espanolas. Nana  
(arr. Goran Kovačević)

## **Martin Hemmer**

Umbidu-Sprechgesang

## **Henry Purcell**

The Fairy Queen  
(Auszug aus dem 3. Akt, arr. Martin Deuring)

## **Franck Angelis**

Comastor  
(arr. Goran Kovačević)

## **Erik Satie**

Gnossienne N° 1

## **Johann Sebastian Bach**

Goldberg-Variationen BWV 988. Variatio 1  
(arr. Goran Kovačević)

## **Martin Schelling**

Pizza-Hymnus

## **Vladeta Kandic**

Kandoro  
(arr. Goran Kovačević)