

Dienstag 16. 2. 2016 19.30 Uhr, Großer Saal

Zyklus The Philharmonics / 2. Konzert

«Golden Times»



WIENER KONZERTHAUS

Johann Strauss Sohn (1825-1899) Csardas (Ritter Pázmán op. 441)
(Bearbeitung: Tibor Kováč)

Fritz Kreisler (1875-1962) Marche miniature viennois
(Bearbeitung: Tibor Kováč)

Frantisek Janoska (*1986) Presto Fight nach Fritz Kreisler und Django Reinhard

Camille Saint-Saëns (1835-1921) / Henry Mancini (1924-1994) Big Baby Elephant
(Bearbeitung: Stephan Koncz)

Irving Berlin (1888-1989) Blue Skies
(Bearbeitung: Frantisek und Ferry Janoska)

George Gershwin (1898-1937)
Love walked in
(Aus dem Film «The Goldwyn Follies»; Bearbeitung: Stephan Koncz)
Embraceable you (Girl Crazy)
(Bearbeitung: Frantisek und Ferry Janoska)

Frantisek Janoska
«*Shark in the Danube*» nach Johann Strauss und Kurt Weill

George Enescu (1881-1955)
Rumänische Rhapsodie A-Dur op. 11/1 (Zwei rumänische Rhapsodien)
(Bearbeitung: Jacques Enoch und Frantisek Janoska)

Georges Bizet (1838-1875)
La fleur que tu m'avais jetée «Hier an dem Herzen treu geborgen»
(*Blumenarie des Don José aus «Carmen»*)
(Bearbeitung: Tibor Kováč)

Michel Camilo (*1954) Caribe
(Bearbeitung: Frantisek Janoska)

George Gershwin Summertime (Aus «Porgy and Bess»)
(Bearbeitung: Stephan Koncz)

Cole Porter (1891-1964) I've got you under my skin (Aus dem Film «Born to Dance»)
(Bearbeitung: Stephan Koncz)
Let's do it!
(Bearbeitung: Frantisek und Ferry Janoska)

George Gershwin Somebody loves me (Aus «George White's Scandals», 1924)
(Bearbeitung: Stephan Koncz)
I got rhythm (Aus: «Girl Crazy»)
(Bearbeitung: Frantisek Janoska)

The Philharmonics

Tibor Kováč *Violine*

Roman Janoska *Violine*

Thilo Fechner *Viola*

Stephan Koncz *Violoncello*

Ödön Rácz *Kontrabass*

Daniel Ottensamer *Klarinette*

Frantisek Janoska *Klavier*

Thomas Hampson *Bariton*