

Montag 22. Februar 2016 · 19.30 Uhr

Zyklus Orgel / 2. Konzert
Großer Saal

Martin Haselböck
Hans Haselböck

Werke von

Arnold Schönberg
Friedrich Cerha
György Ligeti
Jehan Alain



WIENER KONZERTHAUS

Arnold Schönberg (1874-1951)

Variationen über ein Rezitativ op. 40 (1941) (20')

Friedrich Cerha (*1926)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Sechs Postludien (2013-14) (25') (UA)

Mit musikalischen Interventionen nach den einzelnen Postludien durch Hans Haselböck

«Hans Haselböck»

Die unbeantwortete Frage

Scherzino

Capriccio naturale

Elegie

Endlich Schluss

—

György Ligeti (1923-2006)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Volumina (1961-62) (15')

Jehan Alain (1911-1940)

Trois Danses (1943) (25')

Joies

Deuils

Luttès

Martin Haselböck Orgel

als Gast **Hans Haselböck Orgel**