

Saison 2015/2016

---

Zyklus Mittagsmusik / Konzerte 5-8  
Schubert-Saal

Dora Deliyska  
Anna Lucia Richter  
Gerold Huber  
Magma Duo  
Marie-Elisabeth Hecker  
Martin Helmchen



**WIENER KONZERTHAUS**

5. Konzert

**Mittwoch, 16. März 2016 · 12.30 Uhr**

«B.A.C.H.»

«B»

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Präludium b-moll BWV 867

Aus: Das wohltemperierte Klavier, Band I (1722)

**Dmitri Schostakowitsch** (1906-1975)

Präludium b-moll

Aus: 24 Präludien und Fugen op. 87 (1950-51)

**Johann Sebastian Bach**

Fuge b-moll BWV 867

Aus: Das wohltemperierte Klavier, Band I

**Dmitri Schostakowitsch**

Präludium und Fuge B-Dur

Aus: 24 Präludien und Fugen op. 87

(15')

«A»

## Johann Sebastian Bach

Präludium a-moll BWV 889

Aus: Das wohltemperierte Klavier, Band I

## Dmitri Schostakowitsch

Präludium und Fuge a-moll

Aus: 24 Präludien und Fugen op. 87

## Frédéric Chopin (1810-1849)

Etüde a-moll op. 25/4 (1832-36)

Etüde a-moll op. 10/2 (1829-32)

Etüde a-moll op. 25/11

(15')

«C»

Dmitri Schostakowitsch

Präludium und Fuge C-Dur

Aus: 24 Präludien und Fugen op. 87

Johann Sebastian Bach

Präludium C-Dur BWV 846

Aus: Das wohltemperierte Klavier, Band I

Frédéric Chopin

Etüde C-Dur op. 10/1

Etüde c-moll op. 25/12

(15')

«H»

Dmitri Schostakowitsch

Präludium Nr.6, in h-moll

Aus: 24 Präludien und Fugen op. 87

Johann Sebastian Bach

Präludium h-moll BWV 869

Aus: Das wohltemperierte Klavier, Band I

Präludium h-moll BWV 893

Aus: Das wohltemperierte Klavier, Band II (1738-42)

Frédéric Chopin

Etüde h-moll op. 25/10

(15')

**Dora Deliyska Klavier**

Ein Mitschnitt des Konzerts wird am 3. Mai ab 10.05 Uhr in der Reihe «Konzert am Vormittag» in Radio «Österreich 1» gesendet.

6. Konzert

**Mittwoch, 20. April 2016 · 12.30 Uhr**

**Franz Schubert** (1797-1828)

Das Lied im Grünen D 917 (1827)

Viola D 786 (1823)

Erster Verlust D 226 (1815)

An mein Herz D 860 (1825)

Im Frühling D 882 (1826)

(25')

**Hugo Wolf** (1860-1903)

Frühlingsglocken (Unveröffentlichte Lieder Nr. 94, 1883)

Er ist's (Mörike-Lieder Nr. 6, 1888)

Blumengruß (Goethe-Lieder Nr. 24, 1888)

Abendbilder (1877)

Friedlicher Abend

Schon zerfließt das ferne Gebirg

Stille wird's im Walde

(15')

**Alban Berg** (1885-1935)

Sieben frühe Lieder (1905-08)

Nacht

Schilflied

Die Nachtigall

Traumgekrönt

Im Zimmer

Liebesode

Sommertage

(15')

**Anna Lucia Richter** *Sopran*

**Gerold Huber** *Klavier*

7. Konzert

**Mittwoch, 11. Mai 2016 · 12.30 Uhr**

Reza Namavar (\*1980)

In de Magmakamer (2011) (10')

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate A-Dur op. 12/2 für Violine und Klavier (1797-98) (15')

Allegro vivace

Andante, piüttosto allegretto

Allegro piacevole

Leoš Janáček (1854-1928)

Sonate für Violine und Klavier (1913) (15')

Con moto · Ballada. Con moto · Allegretto · Adagio

Aleksey Igudesman (\*1973)

Sonate Nr. 2 für Violine und Klavier (15')

Tango Russo · Intermezzo · Rush Hour

**Magma Duo**

**Emmy Störms *Violine***

**Cynthia Liem *Klavier***

8. Konzert

**Mittwoch, 15. Juni 2016 · 12.30 Uhr**

**Antonín Dvořák** (1841-1904)

Klid lesa «Waldesruhe» op. 68/5 (5')

(Fassung für Violoncello und Klavier, 1883/84)

Lento e molto cantabile

**Josef Suk** (1874-1935)

Ballade d-moll op. 3/1 für Violoncello und Klavier (1890) (5')

Serenade A-Dur op. 3/2 für Violoncello und Klavier (1898) (5')

**Johannes Brahms** (1833-1897)

Klaviersonate Nr. 3 f-moll op. 5 (1853) (40')

Allegro maestoso

Andante espressivo

Scherzo. Allegro energico

Intermezzo. Andante molto

Finale. Allegro moderato ma rubato

**Marie-Elisabeth Hecker** *Violoncello*

**Martin Helmchen** *Klavier*