

Donnerstag 31. März 2016 · 18.30 & 19.30 Uhr

Freitag 1. April 2016 · 18.30 & 19.30 Uhr

Zyklus Artemis und Belcea / 4. Konzert

Schönberg-Saal · Mozart-Saal

Artemis Quartett

Werke von

Hugo Wolf

Leoš Janáček

Ludwig van Beethoven



WIENER KONZERTHAUS

Donnerstag 31. März 2016 · 18.30 Uhr

Freitag 1. April 2016 · 18.30 Uhr

Schönberg-Saal

«Vier Instrumente im Gespräch»

Einführungsvortrag zum anschließenden Konzert
im Mozart-Saal

Nadja Kayali *Vortrag*

Donnerstag 31. März 2016 · 19.30 Uhr

Freitag 1. April 2016 · 19.30 Uhr

Mozart-Saal

Hugo Wolf (1860-1903)

Italienische Serenade G-Dur für Streichquartett (1887) (10')

Sehr lebhaft

Leoš Janáček (1854-1928)

Streichquartett Nr. 1 «Kreutzersonate» (1923) (20')

Adagio – Con moto – Vivo – Adagio

Con moto

Con moto – Vivace – Andante – Tempo I

Con moto – Adagio espressivo – Maestoso. Tempo I

—

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Streichquartett F-Dur op. 59/1 (1805/06) (40')

Allegro

Allegretto vivace e sempre scherzando

Adagio molto e mesto

Thème russe. Allegro

Artemis Quartett

Vineta Sareika *Violine*

Anthea Kreston *Violine*

Gregor Sigl *Viola*

Eckart Runge *Violoncello*

Unterstützt von

MERITO
FINANCIAL SOLUTIONS