

PROGRAMM

PIOTR BECZALA
TENOR

SONYA YONCHEVA
SOPRAN

LUKASZ BOROWICZ
DIRIGENT

JANÁČEK PHILHARMONIE OSTRAVA

Hector Berlioz
(1803 – 1879)

Römischer Karneval Ouvertüre (1843)

Charles Gounod
(1818-1893)

Faust (1859)
Oh Dieu! Que de bijoux
Arie der Marguerite

Il se fait tard. Adieu...
Laisse-moi contempler ton visage
Duett Faust-Marguerite

Salut! demeure chaste et pure
Cavatine des Faust

Roméo et Juliette (1867)

Je veux vivre
Arie der Juliette

Nuit d'hyménée
Duett Roméo-Juliette

Jules Massenet
(1842-1912)

Werther (1892)
Pourquoi me réveiller, o souffle du printemps
Arie des Werther

Manon (1884)

Adieu, notre petite table
Arie der Manon

En fermant les yeux
Arie des Des Grieux

Pardonnez-moi, Dieu de toutes puissance... Toi! Vous!
Duett Manon – Des Grieux

PAUSE

Georges Bizet
(1838-1875)

Carmen (1875)

Parle-moi de ma mère
Duett Don José – Micaëla

Le fleur que tu m'avais jetée
Arie des Don José

Antonín Dvořák
(1841-1904)

Slawischer Tanz Nr. 1
in C-Dur Presto op. 46 (1878)

Rusalka (1900)

Lied an den Mond
Arie der Rusalka

Vidino dívna
Arie des Prinzen

Giacomo Puccini
(1858-1924)

La bohème (1896)

Che gelida manina
Arie des Rodolfo

Sì, mi chiamano Mimi
Arie der Mimi

O soave fanciulla
Duett Rodolfo – Mimi