

Mittwoch 21. 9. 2016 19.30 Uhr, Großer Saal

Zyklus The Philharmonics / 1. Konzert

«*Movie Night*»



WIENER KONZERTHAUS

Stephan Koncz (*1984)

Filmharmonics

Antonín Dvořák (1841-1904)

Slawischer Tanz e-moll op. 46/2 (1878)

(Bearbeitung: Tibor Kováč)

Astor Piazzolla (1921-1992)

Milonga loca

(Bearbeitung: Sebastian Gürtler)

Fritz Kreisler (1875-1962)

Tambourin chinois op. 3

(Bearbeitung: Stephan Koncz)

George Gershwin (1898-1937)

Summertime (Porgy and Bess) (1935)

(Bearbeitung: Stephan Koncz)

Tibor Kováč (*1967)

Souvenir de Bohème

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

Walzer Nr. 2 (Suite Nr. 2 für Jazzorchester) (1938)

(Bearbeitung: Tibor Kováč)

Sebastian Gürtler (*1971)

Der Herrgott und die Geig'n

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Danse macabre (1872)

(Bearbeitung: Tibor Kováč)

Freddie Mercury (1946-1991)

Bohemian Rhapsody (1975)

(Bearbeitung: Sebastian Gürtler)

Camille Saint-Saëns / Henry Mancini (1924-1994)

Big Baby Elephant

(Bearbeitung: Stephan Koncz)

Erik Satie (1866-1925)

Troisième Gnossienne (1890)

(Bearbeitung: Sebastian Gürtler)

The Philharmonics

Tibor Kováč *Violine*

Sebastian Gürtler *Violine*

Thilo Fechner *Viola*

Stephan Koncz *Violoncello*

Ödön Rácz *Kontrabass*

Daniel Ottensamer *Klarinette*

Christoph Traxler *Klavier*