

Sonntag 2. Oktober 2016, 11.00 Uhr, Mozart-Saal

Zyklus Stefan Mickisch / 1. Veranstaltung

Stefan Mickisch spielt und erklärt Franz Schrekers

«*Der ferne Klang*»



WIENER KONZERTHAUS

Franz Schreker (1878-1934)

Der ferne Klang. Oper in drei Aufzügen (Teilaufführung in Bearbeitung für Klavier)
(1903-10)

Libretto: Franz Schreker

UA: am 18. August 1912 in der Frankfurter Oper

Stefan Mickisch Klavier, Moderation



Der deutsche Tenor **Karl Friedrich Gentner (1876-1922)** – hier auf einer Photographie aus dem Jahre 1911 – spielte und sang bei der Uraufführung von Franz Schrekers Oper «Der ferne Klang» die Hauptrolle des Fritz.