

Dienstag 11.10.2016 19.30 Uhr, Berio-Saal

Zyklus Originalton / 1. Veranstaltung

Bachmann-Preisträgerin 2016

Sharon Dodua Otoo liest

Die Geschichte von Kreis und Viereck

Whtnacig Pnait (Watching Paint) (Text in englischer Sprache)

Herr Gröttrup setzt sich hin. Gewinnertext des Ingeborg-Bachmann-Wettbewerbs 2016

Franziska Fleischanderl spielt dazu auf dem Salterio

Georges Aperghis Ligne de fissure

eigene Improvisationen

John Cage Variation 1

Die Veranstaltung findet ohne Pause statt.

Sharon Dodua Otoo signiert ihre Bücher nach der Veranstaltung im Berio-Saal Buffet.



WIENER KONZERTHAUS