

Donnerstag 3. November 2016 · 18.30 & 19.30 Uhr

Eröffnungskonzert Wien Modern 2016
Zyklus Nouvelles Aventures / 2. Konzert
Schönberg-Saal · Großer Saal

Mike Svoboda
ORF Radio-Symphonieorchester Wien
Cornelius Meister

Werke von

Krzysztof Penderecki
Georg Friedrich Haas
Jorge E. López

Gemeinsam veranstaltet mit

RSO
ORF RADIO-SYMPHONIEORCHESTER

WIEN
MODERN
25



WIENER KONZERTHAUS

Donnerstag 3. November 2016 · 18.30 Uhr
Schönberg-Saal


Georg Friedrich Haas *Gespräch*

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Georg Nussbaumer *Gespräch*

Bernhard Günther *Moderation*

Unterstützt von

 ernst von siemens
musikstiftung

Donnerstag 3. November 2016 · 19.30 Uhr

Großer Saal

Krzysztof Penderecki (*1933)

Threnos. Den Opfern von Hiroshima (1960) (10')

Georg Friedrich Haas (*1953)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Konzert für Posaune und Orchester (2016) (20') (EA)

Kompositionsauftrag des SWR, Sinfonieorchester Basel,

ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Wien Modern und

Wiener Konzerthaus, gefördert durch die Ernst von Siemens Musikstiftung



Jorge E. López (*1955)

Symphonie Nr. 4 (2013-16) (60') (UA)

Kompositionsauftrag Wien Modern, ORF Radio-Symphonieorchester Wien,

Orchestre Philharmonique du Luxembourg und Philharmonie Luxembourg

I. Mäßig bewegt

II. Adagio

III.

ORF Radio-Symphonieorchester Wien

Mike Svoboda *Posaune*

Cornelius Meister *Dirigent*

Ein Mitschnitt des Konzerts wird am 6.11. ab 19.30 Uhr in Radio «Ö1» gesendet.

Medienpartner



Festivalsponsor



Unterstützt von

