
SAMSTAG, 19. NOVEMBER 2016, 19.30 UHR
WIENER KONZERTHAUS, SCHUBERT-SAAL

2. Konzert im Zyklus Kammerkonzerte

BAROCKER GLANZ

SILVIA CAREDDU *Flöte*

INES GALLER *Oboe*

NIKOLAY ORININSKIY *Violine*

DOMINIKA FALGER *Violine*

ERIK UMENHOFFER *Violoncello*

HERMANN EISTERER *Kontrabass*

INGOMAR RAINER *Cembalo*

PROGRAMM

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Triosonate A-Dur op. 5 Nr.1 HWV 396
für 2 Violinen und Basso continuo

Andante
Allegro
Larghetto
Allegro
Gavotte. Allegro

Alessandro Scarlatti (1660–1725)

Sonate (Quadro) a-moll
für Flöte, 2 Violinen und Basso continuo

Andante
Allegro
Veloce – Lento
Allegro

Jean-Marie Leclair (1697–1764)

Deuxième récréation de musique d'une exécution facile g-moll op. 8
für Flöte, Violine und Basso continuo

Ouverture
Forlane
Sarabande
Menuet I–II
Badinage
Chaconne
Tambourin I–II

– Pause –

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

Quartett e-moll TWV 43:e4
für Flöte, Violine, Violoncello und Cembalo

Prélude. À discrétion

Gay
Vite
Gracieusement
Distrait
Modéré

Johann Gottlieb Goldberg (1727–1756)

Triosonate C-Dur DürG 13
für 2 Violinen und Basso continuo

Adagio
Alla breve
Largo
Gigue

Joseph Haydn (1732–1809)

Divertimento C-Dur Hob.II:II
für Flöte, Oboe, 2 Violinen, Violoncello, Kontrabass und Cembalo
„Der Geburtstag“

Presto
Andante „Mann und Weib“
Menuet
Finale. Tema (con variazioni). Moderato