

Mittwoch 23. November 2016 · 18.00 & 19.30 Uhr

Schubert-Saal · Großer Saal
Zyklus Musik im Gespräch / 2. Veranstaltung
Zyklus Meisterwerke / 2. Konzert

Wiener Philharmoniker
Chor des Ungarischen Rundfunks
Peter Simonischek
Iris Vermillion
Topi Lehtipuu
Peter Eötvös

Werke von

Peter Eötvös
Arnold Schönberg
Gustav Mahler



WIENER KONZERTHAUS

Mittwoch 23. November 2016 · 18.00 Uhr

Schubert-Saal

«Was ist neu an der neuen Musik»

Simon Obert im Gespräch mit Rico Gulda

Die nächste Veranstaltung im Zyklus «Musik im Gespräch»:

Di **20. 12.** 2016, 18.00 Uhr, Berio-Saal
19.30 Uhr, Großer Saal

Tschaikowsky

Andreas Wehrmeyer *im Gespräch mit Erwin Barta*

Wiener Symphoniker

Yefim Bronfman *Klavier*

Philippe Jordan *Dirigent*

Peter Iljitsch Tschaikowsky

Klavierkonzert Nr. 2 G-Dur op. 44

Der Nussknacker op. 71 (2. Akt)

Das nächste Konzert im Zyklus «Meisterwerke»:

Di **6. 12.** 2016, 19.30 Uhr, Großer Saal

Tugan Sokhiev

Wiener Philharmoniker

Rudolf Buchbinder *Klavier*

Edvard Grieg

Klavierkonzert a-moll op. 16

Peter Iljitsch Tschaikowsky

Symphonie Nr. 5 e-moll op. 64

Mittwoch 23. November 2016 · 19.30 Uhr

Großer Saal

Peter Eötvös (*1944)

Halleluja – Oratorium Balbulum. 4 Fragmente für Mezzo-
sopran, Tenor, Sprecher, Chor und Orchester (2015) (55')

Ungarischer Text von Péter Esterházy (1950-2016),

deutsche Übersetzung von György Buda (*1945)

Kompositionsauftrag von Salzburger Festspiele und Wiener Konzerthaus
in Zusammenarbeit mit Wien Modern, gefördert durch die Ernst von Siemens
Stiftung, Müpa Budapest – Palace of Arts Nonprofit Ltd, WDR und ACHT
BRÜCKEN | Musik für Köln, Tonhalle-Gesellschaft Zürich,
und Sydney Symphony Orchestra

Arnold Schönberg (1874-1951)

Friede auf Erden op. 13 für gemischten Chor a cappella (1907)
(10')

Gustav Mahler (1860-1911)

Adagio (Symphonie Nr. 10) (1910) (20')

Wiener Philharmoniker

Chor des Ungarischen Rundfunks

Peter Simonischek *Lesung*

Iris Vermillion *Mezzosopran*

Topi Lehtipuu *Tenor*

Peter Eötvös *Dirigent*

In Kooperation mit



Festivalsponsor



Unterstützt von

