



Wiener  
Akademische  
Philharmonie

**SCHUBERT**  
**BEETHOVEN**  
**WAGNER**  
**KODÁLY**

**25. November 2016 / Wiener Konzerthaus, Mozartsaal**

**Franz Schubert**

**Rosamunde-Ouvertüre D. 644**

**Ludwig van Beethoven**

**Klavierkonzert Nr. 4 op. 58, G-Dur**

Pause

**Richard Wagner**

**Siegfried-Idyll**

**Zoltán Kodály**

**Tänze aus Galánta**

Klavier ~ Wieland Nordmeyer

Dirigent ~ Vinzenz Praxmarer

**1. Geige** / Konzertmeister: Martin Reining / Hagen Nordmeyer / Katharina Frauendienst / Bernhard Proksch / Anna Lechner / Alexander Dvorin / Elisabeth Wieslander / Marlies Guthauer / Juana Baracaldo / Michaela Kaaser / Marie Treipl / Stefan Fauland

**2. Geige** / Irene Holzinger / Rachel Olney / Benedikt Türk / Robert-Jan Koopmans / Martina Blaschek / Irene Buslinger / Julia Puchner / Lisa Meadows / Elisabeth Kendik / Tiziana Walchshofer / Katharina Jeschke

**Bratsche** / Christine Pawlik / Friedl Reining / Margarethe Wegleitner / Veronika Schwald / Gabi Slezak / Lucia Gassner / Linus Köhring / Zacharias Hamilton / Monika Demmer

**Cello** / Rainer Kepplinger / Julia Schöllauf / Claudia Röblreiter-Mayer / Martha Berger / Daniela Ungar / Martina Chang / Barbara Posch

**Kontrabass** / Jonathan Byrne / Franz Mikyska / Hansi Riss / Günther Faimann

**Flöte** / Brigitte Brandner / Katja Kaiser

**Oboe** / Derek Lyall / Paul Blüml

**Klarinette** / Monika Kampichler / Franziska Votruba

**Fagott** / Georg Langer / Christiane Schön

**Horn** / Reinhard Zmölzig / Roland Fritsch / Stefan Wolauschegg / Axel Peisteiner

**Trompete** / Normen Handrow / Kerstin Sommer

**Posaune** / Gabriel Höller / Niki Singhania / Richard Schwarz

**Pauke** / Seungmin Lee

**Schlagwerk** / Severin Hechwartner / Christian Stelzer