

Saison 2016/17

Zyklus Eos-Quartett
Schubert-Saal

Eos-Quartett
Ivan Kitanović

Werke von

Felix Mendelssohn Bartholdy

Ludwig van Beethoven

Joseph Haydn

Erwin Schulhoff

Wolfgang Amadeus Mozart

Anton Webern

Antonín Dvořák

Giacomo Puccini

Hugo Wolf



WIENER KONZERTHAUS

1. Konzert

Sonntag 27. November 2016 · 19.30 Uhr

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Streichquartett e-moll op. 44/2 (1837) (30')

Allegro assai appassionato

Scherzo. Allegro di molto

Andante

Presto agitato

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Streichquartett cis-moll op. 131 (1825-26) (40')

Adagio ma non troppo e molto espressivo

Allegro molto vivace

Allegro moderato

Andante ma non troppo e molto cantabile

Presto

Adagio quasi un poco andante

Allegro

Eos-Quartett

Willy Büchler *Violine*

Christian Blasl *Violine*

Roman Bernhart *Viola*

Andreas Pokorny *Violoncello*

2. Konzert

Mittwoch 22. März 2017 · 19.30 Uhr

Joseph Haydn (1732-1809)

Streichquartett C-Dur Hob. III/57 (1788) (20')

Vivace · Adagio

Menuetto. Allegretto – Trio

Finale. Adagio – Presto

Erwin Schulhoff (1894-1942)

Streichquartett Nr. 1 (1924) (15')

Presto con fuoco

Allegretto con moto e con malinconia grottesca

Allegro giocoso alla Slovacca

Andante molto sostenuto

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Streichquartett B-Dur K 589 (1790) (25')

Allegro

Larghetto

Menuetto. Moderato – Trio

Allegro assai

Eos-Quartett

Willy Bächler *Violine*

Christian Blasl *Violine*

Roman Bernhart *Viola*

Andreas Pokorny *Violoncello*

3. Konzert

Freitag 19. Mai 2017 · 19.30 Uhr

Anton Webern (1883-1945)

Langsamer Satz für Streichquartett M. 78 (1905) (10')

Langsam, mit bewegtem Ausdruck

Antonín Dvořák (1841-1904)

Zypressen. Zwölf Tonstücke für Streichquartett B 152 (1887)
(Auswahl)

Giacomo Puccini (1858-1924)

Streichquartett «Crisantemi».

Alla memoria di Amadeo di Savoia, Duca d'Aosta (1890) (10')

Andante mesto

Hugo Wolf (1860-1903)

Italienische Serenade G-Dur für Streichquartett (1887) (10')

Sehr lebhaft

Antonín Dvořák

Streichquintett G-Dur op. 77 (1875) (40')

Allegro con fuoco – Più mosso

Scherzo. Allegro vivace – Trio. L'istesso tempo,
quasi allegretto

Poco andante – L'istesso tempo

Finale. Allegro assai

Eos-Quartett

Willy Büchler *Violine*

Christian Blasl *Violine*

Roman Bernhart *Viola*

Andreas Pokorny *Violoncello*

Als Gast:

Ivan Kitanovic *Kontrabass*