

Donnerstag 1. Dezember 2016 · 19.30 Uhr

Zyklus Literatur im Konzerthaus / 2. Konzert

Zyklus Originalton / 2. Konzert

Mozart-Saal

Hans Magnus Enzensberger

Musicbanda Franui

«Lieder mit Worten»



WIENER KONZERTHAUS

Franz Schubert (1797-1828)

Seligkeit D 433 (1816)

(Bearbeitung: Markus Kräler und Andreas Schett)

Hans Magnus Enzensberger (*1929)

Utopia

Alte Heimat

Musicbanda Franui

Dort hoch auf jenem Berge (Nach Motiven aus Johannes
Brahms' Nr. 11 und 12 aus «49 Deutsche Volkslieder»)

Hans Magnus Enzensberger

Früher

Johannes Brahms (1833-1897)

Die Meere op. 20/3 (1858-60)

(Bearbeitung: Markus Kräler und Andreas Schett)

Hans Magnus Enzensberger

Kein Anschluss unter dieser Nummer

Verteidigung der Wölfe gegen die Lämmer

Robert Schumann (1810-1856)

Muttertraum op. 40/2 (Fünf Lieder) (1840)

(Bearbeitung als «Ein kleines Harfenmädchen»: Markus Kräler und Andreas
Schett)

Hans Magnus Enzensberger

Lied von denen, auf die alles zutrifft und die alles schon
wissen

Finnischer Tango

Musicbanda Franui

Komm, du mein Liebchen komm! (Nach Motiven aus Johannes Brahms' Nr. 34 und 12 aus «49 Deutsche Volkslieder»)

Hans Magnus Enzensberger

Die Scheidung

Ghasele zum Abschied

Johannes Brahms

Mein Mädel hat einen Rosenmund (Deutsche Volkslieder Nr. 25) (1894)

(Bearbeitung als «Mein Mädel hat einen großen Mund»: Markus Kraler und Andreas Schett)

Hans Magnus Enzensberger

Der Augenschein

Musicbanda Franui

Dein Angesicht (Nach Motiven aus Robert Schumanns «Mignon», Album für die Jugend op. 68, und Mondnacht op. 39/5, Liederkreis)

Hans Magnus Enzensberger

Allerhand Ärger

Béla Bartók (1881-1945)

Szól a duda «Dudelsack» Sz 98/36 (Vierundvierzig Duos für zwei Violinen) (1931)

(Bearbeitung als «Dreher aus dem Komitat Schluckauf»: Markus Kraler und Andreas Schett)

Hans Magnus Enzensberger

Unpolitische Vorlieben

Ein schwarzer Tag

Kleiner Abgesang auf die Mobilität

Gäste

Franz Schubert

Am Tage Aller Seelen D 343 «Litanei auf das Fest Aller Seelen»

(1816)

(Bearbeitung: Markus Kraler und Andreas Schett)

Hans Magnus Enzensberger

Verlustanzeige

Weiterung

Gustav Mahler (1860-1911)

Um Mitternacht (Rückert-Lieder) (1901-02)

(Bearbeitung: Markus Kraler und Andreas Schett)

Hans Magnus Enzensberger

Die Visite

Schattenbild

Gustav Mahler (1860-1911)

Ich atmet' einen linden Duft (Rückert-Lieder) (1901-02)

(Bearbeitung: Markus Kraler und Andreas Schett)

Hans Magnus Enzensberger

Leichter als Luft

Blauwärts

Franz Schubert

Abendstern D 806 (1824) (2')

(Bearbeitung: Markus Kraler und Andreas Schett)

Hans Magnus Enzensberger

Abschiedsgruß an die Astronauten

Eventuell

Musicbanda Franui

Husch Pfusch Tusch (Nach Motiven aus Franz Schuberts
Moment musical f-moll D 780/3, György Ligetis Dance und
Béla Bartóks Duo Sz 98/32)

Hans Magnus Enzensberger

Empfänger unbekannt – Retour à l'expéditeur

Gustav Mahler

Ich bin der Welt abhanden gekommen (Rückert-Lieder) (1901-
02)

(Bearbeitung: Markus Kraler und Andreas Schett)

Hans Magnus Enzensberger

Die Geschichte der Wolken III

Der fliegende Robert

Robert Schumann

Nachtlied op. 96/1 (Lieder und Gesänge) «Über allen Gipfeln»
(1850)

(Bearbeitung: Markus Kraler und Andreas Schett)

Hans Magnus Enzensberger

Allerleirauh. Viele schöne Kinderreime (Auszug)

aus: Allerleirauh. Viele schöne Kinderreime (2012)

Lyrik, sofern nicht anders vermerkt, aus:
Hans Magnus Enzensberger: Gedichte (1950-2015)
Berlin (2014)

Hans Magnus Enzensberger *Lesung*
Musicbanda Franui
Johannes Eder *Klarinette, Bassklarinette*
Andreas Fuetsch *Tuba*
Romed Hopfgartner *Altsaxophon, Klarinette*
Markus Kraler *Kontrabass, Akkordeon*
Angelika Rainer *Harfe, Zither, Gesang*
Bettina Rainer *Hackbrett, Gesang*
Markus Rainer *Trompete, Gesang*
Martin Senfter *Ventilposaune, Gesang*
Nikolai Tunkowitsch *Violine*
Andreas Schett *Trompete, Gesang, Leitung*

Medienpartner Ö1 Club



Die Veranstaltung findet ohne Pause statt.
Voraussichtliches Ende der Veranstaltung: 21.00 Uhr