

Mittwoch 14. Dezember 2016 · 18.30 & 19.30 Uhr

Zyklus Klangforum Wien / 3. Konzert
Mozart-Saal

«Jenseits»

Klangforum Wien
Claron McFadden
Benedikt Leitner
Sylvain Cambreling

Werke von

Fausto Romitelli
Clara Iannotta
Gérard Grisey



WIENER KONZERTHAUS

Mittwoch 14. Dezember 2016 · 18.30 Uhr

Mozart-Saal

Fremde Ohren oder: Wie Musiker das hören

Björn Wilker und **Vera Fischer** werden gemeinsam mit den Zuhörerinnen und Zuhörern Teile aus Gérard Griseys «Quatre Chants pour franchir le Seuil» in vereinfachter Form nachspielen. Komplexe Strukturen werden aufgezeigt und durch die eigene körperliche Erfahrung nachvollziehbar gemacht. Am Ende werden die vorgestellten Teile zu einer ad hoc Komposition zusammengefügt und aufgeführt.

Mittwoch 14. Dezember 2016 · 19.30 Uhr

Mozart-Saal

Fausto Romitelli (1963-2004)

Your time is over (1993) (EA)

Clara Iannotta (*1983)

Intent on Resurrection.

Spring or Some Such Thing (2014) (EA)

(26')

—

Gérard Grisey (1946-1998)

Quatre Chants pour franchir le Seuil
für Sopran und Ensemble (1997-98)

Prélude

I. La mort de l'ange (d'après «Les heures de la nuit»
de Christian Guez-Ricord)

Interlude

II. La mort de la civilisation (d'après les sarcophages
égyptiens du moyen empire)

Interlude

III. La mort de la voix (d'après Erinna)

Faux Interlude

IV. La mort de l'humanité
(d'après L'Epopée de Gilgamesh)

Berceuse

(40')

Klangforum Wien
Claron McFadden *Sopran*
Benedikt Leitner *Violoncello*
Sylvain Cambreling *Dirigent*

Klangforum Wien
Thomas Frey *Flöten*
Olivier Vivarès *Klarinetten*
Bernhard Zachhuber *Klarinetten*
Lorelei Dowling *Fagott, Megaphon*
Gerald Preinfalk *Saxophon*
Diego Garcia *Saxophon*
Christoph Walder *Horn*
Anders Nyqvist *Trompete*
Till Künkler *Posaune, Tuba*
Anders Swane Lund *Tuba*
József Bazsinka jr. *Tuba*
Christophe Saunière *Harfe*
Joonas Ahonen *Klavier, Keyboard*
Björn Wilker *Schlagwerk*
Lukas Schiske *Schlagwerk*
Adam Weisman *Schlagwerk*
Annette Bik *Violine*
Sophie Schafleitner *Violine*
Dimitrios Polisoidis *Viola*
Rafal Zalech *Viola*
Andreas Lindenbaum *Violoncello*
Nikolay Gimaletdinov *Violoncello*
Uli Fussenegger *Kontrabass*
Peter Böhm *Klangregie*
Florian Bogner *Klangregie*

Unterstützt von

