

6. 17. 1. 2017

Musikalische Leitung: Anke Schwabe

Erster Teil

„IMMER NUR LÄCHELN“ aus „Das Land des Lächelns“ von Franz Lehar

„LEISE ZIEHT DURCH MEIN GEMÜT“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy

„DU MEINES HERZENS KRÖNELEIN“ von Richard Strauss

Sopran Solo „Mein Herr Marquis“ aus „Die Fledermaus“ von Johann Strauss

„KOMM ZIGAN“ aus „Gräfin Mariza“ von Emmerich Kalmann

BASS SOLO „Und da soll man noch galant sein“ aus „Der Bettelstudent“ von Carl Millöcker

SOPRAN SOLO "Heia, in den Bergen" aus „Die Csardasfürstin" von Emmerich Kalman

„ES STEHT EIN SOLDAT AM WOLGAstrand“ aus „Der Zarewitsch" von Franz Lehar

Duett „Machen wir`s den Schwalben nach „Die Csardasfürstin“ von E. Kalman

„NESSUN DORMA“ aus Turandot" von Giacomo Puccini

Duett „SCHENKT MAN SICH ROSEN IN TIROL“ aus „Der Vogelhändler“ von Carl Zeller

Pause

Zweiter Teil

BASS SOLO „Ja das Schreiben und das Lesen“ aus „Der Zigeunerbaron“ von Johann Strauss

„IMMER AN DER WAND LANG“ von Walter Kollo

Duett „DAS WAR IN SCHÖNEBERG“ von Walter Kollo

„ICH HAB EINE KLEINE PHILOSOPHIE“ von Rene Kollo

„WILLST DU DAS LAND MEINER TRÄUME SEHN“ von Rene Kollo

Sopran SOLO „Du sollst der Kaiser meiner Seele sein“ Der Favorit von Robert Stolz

Sopran Solo „Draußen in Sievering“ von Johann Strauß

Duett „LIPPEN SCHWEIGEN“ aus "Die lustige Witwe" von Franz Lehar

„ES WAR EINMAL“ aus "Im Reiche des Indra" von Paul Linke

Änderungen vorbehalten

Ensemble Wiener Klang

1. Violine	Laszlo Barki
2. Violine	Azzi Finder
Viola	Peter Andritsch
Cello	Günther Schagerl
Bass	Wolfgang Gürtler