

Sonntag 15. Jänner 2017 · 10.30 & 15.30 Uhr

Zyklus Matineen des Wiener KammerOrchesters / 4. Konzert
Mozart-Saal

Wiener KammerOrchester
Sophie Karthäuser
Reinhard Goebel

Werke von

Georg Philipp Telemann



WIENER KONZERTHAUS

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Concerto D-Dur zur «Habsburger Serenade» / «Deutschland blüht und grünt im Friede» (1716) TWV 54 : D3 (15')

für drei Trompeten, zwei Oboen, Pauken, Streicher und Basso continuo

Intrada

Grave

Allegro

Largo Vivace

«Ino». Dramatische Kantate TWV 20/41 (1765) (40')

für Sopran und Orchester

Text: **Karl Wilhelm Ramler** (1725-1798)

nach dem 4. Buch der «Metamorphosen»

des Publius Ovidius Naso (43 v. Chr.-17 n. Chr.)



Georg Philipp Telemann)

Sinfonia e-moll TWV 50/4 (1730/32) (15')

für 2 Oboen, 2 Violinen, 2 Violen und Basso continuo

Gravement

Allabreve

Air

Tendrement

Gay

Konzert F-Dur TWV 51/F4 (um 1725 oder später) (25')

für Violine, 2 Traversflöten, 2 Oboen,

2 Trombe di caccia, Streicher und Basso continuo

Presto

Corsicana. Un poco grave

Allegrezza

Scherzo

[Gigue en rondeau]

Polacca

Minuetto

Wiener KammerOrchester

Sophie Karthäuser *Sopran*

Reinhard Goebel *Dirigent*