

Mittwoch 18. Jänner 2017 · 19.30 Uhr

Zyklus Nouvelles Aventures / 3. Konzert

Berio-Saal

Ensemble Platypus

Werke von

Michael Blake · Raphaël Cendo

Hannes Dufek · Malin Bång

José Manuel Serrano

Chiyoko Szlavnic · Sang Song

Georgia Koumará

Valentín Pelisch



WIENER KONZERTHAUS

«und alle gehen sie in verschiedene Richtungen»

Michael Blake (*1951)

Morija Birdscape With Luigi Russolo

Raphaël Cendo (*1975)

Rokh I (2011-2012)

Hannes Dufek (*1984)

Außen II (2015) (7')

Malin Bång (*1974)

Purfling (2013) (10')

José Manuel Serrano (*1982)

Crystal Tears (2016) (7') (UA)

(50')

—

Chiyoko Szlavnic (*1967)

Constellations I (2011) (4')

Sang Song (*1971)

Last Winter (2016) (7') (UA)*

Chiyoko Szlavnic

Constellations II (2011) (4')

Georgia Koumará (*1991)

Vagari (2016) (7') (UA)

Chiyoko Szlavnic

Constellations III (2011) (4')

Valentín Pelisch (*1983)

H.I.F.B. (Cuadernos Wien II) (UA) (Dauer:??)

(40')

Ensemble Platypus

Kaoko Amano *Sopran*

Susanne Hell *Mezzosopran*

Thomas Frey *Flöte*

Theresia Schmidinger *Klarinetten*

Ryuta Iwase *Klarinetten*

Marianna Oczkowska *Violine*

Sophia Goidinger-Koch *Violine, Viola*

Maiken Beer *Violoncello*

Frederik Neyrinck *Klavier*

Jaime Wolfson *Leitung, Klavier*

Fernando Riederer, Hannes Dufek *Elektronik*

* Für Sang Songs «Last Winter» gelangen die auf ihrem Platz vorbereiteten Funkkopfhörer zum Einsatz – auf ein deutliches Zeichen in etwa der Mitte des Stückes werden Sie gebeten, die Kopfhörer aufzusetzen.

Bei den Uraufführungen handelt es sich um Kompositionsaufträge des Ensemble Platypus, gefördert durch die

 ernst von siemens
musikstiftung

Ein Mitschnitt des Konzerts wird am 20. Februar in der Sendung «Zeit-Ton» um 23.08 Uhr in Radio Ö1 gesendet.