

Montag 30. Jänner 2017 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Rising Stars / 3. Konzert  
Schubert-Saal

Armida Quartett

*Werke von*

Johann Sebastian Bach  
Marko Nikodijevic  
Felix Mendelssohn Bartholdy



**WIENER KONZERTHAUS**

## Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Die Kunst der Fuge BWV 1080 (vor 1745)

Contrapunctus I

Contrapunctus IV

Contrapunctus V

Contrapunctus XI

Contrapunctus XIV

(25')

## Marko Nikodijevic (\*1980)

tiefenrausch (2016) (10') (EA)

Auftragswerk für das Armida Quartett im Rahmen der ECHO Rising Stars von Elbphilharmonie Hamburg, Kölner Philharmonie, Festspielhaus Baden-Baden, Konzerthaus Dortmund und der European Concert Hall Organisation.



# Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Streichquartett f-moll op. 80 (1847) (25')

Allegro vivace assai – Presto

Allegro assai

Adagio

Finale. Allegro molto

## **Armida Quartett**

**Martin Funda** *Violine*

**Johanna Staemmler** *Violine*

**Teresa Schwamm** *Viola*

**Peter-Philipp Staemmler** *Violoncello*

Für den Gemeinschaftszyklus «Rising Stars» nominiert von Festspielhaus Baden-Baden, Konzerthaus Dortmund, Elbphilharmonie & Laeiszhalle Hamburg and Kölner Philharmonie. Der Zyklus «Rising Stars» wird von der Europäischen Kommission unterstützt.



Die Künstler signieren ihre CDs im Anschluss an das Konzert im Schubert-Saal-Buffer.