

Freitag 17. Februar 2017 · 19.30 Uhr

Zyklus Klavier im Mozart-Saal / 4. Konzert

Zyklus Sir András Schiff / 2. Konzert

Mozart-Saal

Sir András Schiff

Werke von

Johann Sebastian Bach

Béla Bartók

Leoš Janáček

Robert Schumann



WIENER KONZERTHAUS

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sinfonien Nr. 1-5 aus den

Fünfzehn dreistimmigen Sinfonien BWV 787-801 (1723)

Sinfonia C-Dur BWV 787

Sinfonia c-moll BWV 788

Sinfonia D-Dur BWV 789

Sinfonia d-moll BWV 790

Sinfonia Es-Dur BWV 791

Béla Bartók (1881-1945)

Suite für Klavier op. 14 (1916)

Allegretto

Scherzo

Allegro molto

Sostenuto

Johann Sebastian Bach

Sinfonien Nr. 6-10 aus den

Fünfzehn dreistimmigen Sinfonien BWV 787-801

Sinfonia E-Dur BWV 792

Sinfonia e-moll BWV 793

Sinfonia F-Dur BWV 794

Sinfonia f-moll BWV 795

Sinfonia G-Dur BWV 796

Béla Bartók

Nummern 1-3 aus dem

Klavierzyklus «Im Freien» Sz 81 (1926)

Mit Trommeln und Pfeifen. Pesante

Barcarolla. Andante

Musettes. Moderato

Johann Sebastian Bach

Sinfonien Nr. 11-15 aus den

Fünfzehn dreistimmigen Sinfonien BWV 787-801

Sinfonia g-moll BWV 797

Sinfonia A-Dur BWV 798

Sinfonia a-moll BWV 799

Sinfonia B-Dur BWV 800

Sinfonia h-moll BWV 801

Béla Bartók

Nummern 4 & 5 aus dem

Klavierzyklus «Im Freien» Sz 81

Klänge der Nacht. Lento

Hetzjagd. Presto



Leoš Janáček (1854-1928)

Sonate 1. X. 1905 «Von der Straße» (1905)

Vorahnung. Con moto

Tod. Adagio

Robert Schumann (1810-1856)

Sonate Nr. 1 fis-moll op. 11 (1833-1835)

Introduzione. Un poco Adagio – Allegro vivace

Aria

Scherzo e Intermezzo. Allegrissimo – Lento

Finale. Allegro un poco maestoso

Sir Andrés Schiff Klavier

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Dauern der beiden Konzerthälften: je ca. 45-50 Minuten