

# Lea, Opa und das Himmelsklavier

**Eine musikalische Geschichte für kleine und große Wunderohren  
nach dem Buch »Lea, Opa und das Himmelsklavier« von Andrea Karimë.**

Werke von Jean-Philippe Rameau, Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Liszt,  
Claude Debussy, Luciano Berio u. a.

**Cathy Krier** Klavier  
**Danielle Green** Schauspiel  
**Tobias Ribitzki** Konzept, Regie  
**Elvira Freund** Kostüme

**18.2.2017** | Sa | 11:00 | 15:00 | 17:00 Uhr  
**19.2.2017** | So | 11:00 | 15:00 | 17:00 Uhr  
Wiener Konzerthaus, Berio-Saal

Eine Produktion der Philharmonie Luxembourg

# Lea und ihr Opa lieben Musik ...

... und ganz besonders Klaviermusik. Viele berühmte Komponisten haben für das Klavier Musikstücke geschrieben. Einige davon werdet ihr auch heute in »Lea, Opa und das Himmesklavier« hören:

- Jean-Philippe Rameau** Les Sauvages
- Franz Liszt** Sonetto del Petrarca Nr. 123
- Jean-Philippe Rameau** La Poule
- Luciano Berio** Feuerklavier
- Claude Debussy** Reflets dans l'eau
- Nikolai Rimski-Korsakov** Der Hummelflug
- Maurice Ravel** La vallée des cloches
- Sergej Prokofjew** Toccata
- Wolfgang A. Mozart** Zwölf Variationen über »Ah, vous dirai-je, Maman« KV 265
- Leoš Janáček** Sonate für Pianoforte
- Snezana Nesic** Himmelsklavier

Ganz besonders berühmt sind Mozarts fantasievolle Variationen (Abwandlungen) einer sehr bekannten Melodie:



Ah! vous di - rai - je, ma - man, Ce qui cau - se mon tour - ment!  
Moi, je dis que les bon - bons Va - lent mieux que la rai - son.  
Pa - pa veut que je rai - son - ne, Comme u - ne gran - de per - son - ne.

**Kennst du diese Melodie?**

**Kannst du erkennen, welches**

**Kinderlied das ist?**