

Dienstag 28. Februar 2017 · 19.30 Uhr

Zyklus Florian Boesch / 2. Konzert
Mozart-Saal

Florian Boesch
Malcolm Martineau

Franz Schubert
«Die schöne Müllerin»



WIENER KONZERTHAUS

Franz Schubert (1797-1828)

Die schöne Müllerin D 795 (1823) (60')

Das Wandern

Wohin?

Halt!

Danksagung an den Bach

Am Feierabend

Der Neugierige

Ungeduld

Morgengruß

Des Müllers Blumen

Tränenregen

Mein!

Pause

Mit dem grünen Lautenbände

Der Jäger

Eifersucht und Stolz

Die liebe Farbe

Die böse Farbe

Trockne Blumen

Der Müller und der Bach

Des Baches Wiegenlied

Im Anschluss an das Konzert sprechen Florian Boesch und Malcolm Martineau über ihren sehr persönlichen Zugang zu diesem Liederzyklus und veranschaulichen diesen anhand von Beispielen.

Florian Boesch *Bassbariton*

Malcolm Martineau *Klavier*

Florian Boesch signiert seine CD nach dem Konzert im Mozart-Saal-Foyer.