

SAISON 2016|17

**jeunesse**  
musik.erleben



**2. 3.** 2017

Do | 19:30 Uhr  
Wiener Konzerthaus | Mozart-Saal  
Abg M & 10

## »Morgen muß ich fort von hier«

### **Ballaststofforchester**

**Eva Hinterreithner | Steffi Regner** Gesang

**Helmut Zeilner | Daniel Strasser** Gesang

**Wolfgang Bermadinger | Philip Harant** Alt-Saxophon & Klarinette

**Christian Kronreif** Tenor-Saxophon & Klarinette

**Markus Obereder** Bariton-Saxophon & Klarinette

**Markus Gorofsky | Josef Fuchsberger** Trompete

**Gernot Haslauer** Posaune

**Florian Beer** Violine

**Philipp Nykrin** Klavier

**Valentin Czihak** Kontrabass

**Christian Neuschmid** Gitarre & Banjo

**Peter Kronreif** Schlagzeug

**Cornelius Obonya** Rezitation, Gesang

**Egon Achatz** Kapellmeister



## PROGRAMM

Duke Ellington 1899–1974

**It don't mean a thing** (Text: Irving Mills)

Helmut Qualtinger / Carl Merz

**Auszug aus »Der Herr Karl«**

Hanns Eisler 1898–1962

**Das Lied vom SA-Mann** (Text: Bertolt Brecht)

Oscar Straus 1870–1954

**Warum soll eine Frau kein Verhältnis haben? (Lied aus »Eine Frau, die weiß, was sie will«)** (Text: Alfred Grünwald)

Kurt Tucholsky 1890–1935

**Eine Frage**

Hanns Eisler

**Ballade von den Säckeschmeißern op. 22/4** (Text: Julian Arendt)

Mischa Spoliansky 1898–1985

**Wenn die beste Freundin mit der besten Freundin**

(Text: Marcellus Schiffer)

Kurt Weill 1900–1950

**Die Zuhälterballade (aus: Die Dreigroschenoper)**

(Text: Bertolt Brecht)

George Gershwin 1898–1937

**I got Rhythm (aus: Girl Crazy)** (Text: Ira Gershwin)

Carl Zuckmayer 1896–1977

**Auszug aus »Als wär's ein Stück von mir«**

Werner Richard Heymann 1896–1961

**Irgendwo auf der Welt**

(Text: Robert Gilbert)

Jerzy Petersburski 1895–1979

**Oh, Donna Clara!** (Text: Fritz Löhner-Beda)

Anton Kuh 1890–1941

**Der Anschluß**

Robert Gilbert 1899–1978

**Was kann der Sigismund dafür (aus: Im weißen Rössl)**

Karl Farkas 1893–1971

**An Bord**

Robert Katscher 1894–1942

**Wenn die Elisabeth** (Text: Farkas, Herczeg, Katscher)

Hermann Leopoldi 1888–1959

**Alois** (Text: Hanns Haller)

Hanns Eisler

**Ballade vom Nigger Jim (Sechs Balladen op. 18)**

(Text: David Weber)

Louis Prima 1910–1978

**Sing Sing Sing (Coverversion von Benny Goodman)**

Erich Kästner 1899–1974

**Über das Verbrennen von Büchern**

Hanns Eisler

**Kälbermarsch** (Text: Bertolt Brecht)

Ernst Jandl 1925–2000

**wien: heldenplatz**

Sholom Secunda 1894–1974

**Bei mir bist Du schoen** (Text: Jacob Jacobs)