

Dienstag 28. März 2017 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Rising Stars / 5. Konzert  
Schubert-Saal

Edgar Moreau  
Pierre-Yves Houdique

*Werke von*

Ludwig van Beethoven  
Johannes Brahms  
Gabriel Fauré  
Eric Tanguy  
Dmitri Schostakowitsch



**WIENER KONZERTHAUS**

## Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sieben Variationen Es-Dur über «Bei Männern, welche Liebe fühlen» aus Mozarts «Zauberflöte» WoO 46 für Klavier und Violoncello (1801) (10')

## Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate F-Dur op. 99 für Violoncello und Klavier (1886) (26')

Allegro vivace

Adagio affetuoso

Allegro passionato

Allegro molto

---

## Gabriel Fauré (1845-1924)

Elégie op. 24 für Violoncello und Klavier (1880) (7')

## Eric Tanguy (\*1968)

Spirales für Violoncello und Klavier (2016) (10')

Ein Auftrag von Philharmonie de Paris und der ECHO

## Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

Sonate d-moll op. 40 für Violoncello und Klavier (1934) (22')

Moderato – Largo

Moderato con moto

Largo

Allegretto

## **Edgar Moreau Violoncello, Pierre-Yves Hodique Klavier**

Für den Gemeinschaftszyklus «Rising Stars» nominiert von Philharmonie de Paris. Der Zyklus «Rising Stars» wird von der Europäischen Kommission unterstützt.

