

Mittwoch 29. März 2017 · 19.30 Uhr

Zyklus Orchester international / 7. Konzert
Großer Saal

Christina Landshamer
New York Philharmonic
Alan Gilbert

Werke von

Béla Bartók
Gustav Mahler



WIENER KONZERTHAUS

Béla Bartók (1881-1945)

Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz 106
(1936) (30')

Andante tranquillo

Allegro

Adagio

Allegro molto



Gustav Mahler (1860-1911)

Symphonie Nr. 4 G-Dur für großes Orchester und Sopran-
Solo (1899-1901) (58')

Bedächtig. Nicht eilen

In gemächlicher Bewegung. Ohne Hast

Ruhevoll (Poco adagio) – Allegretto subito

Sehr behaglich

New York Philharmonic

Christina Landshamer *Sopran*

Alan Gilbert *Dirigent*