

Freitag 5. Mai 2017 · 19.00 Uhr

Zyklus Fridays@7 / 4. Konzert
Großer Saal

Sonntag 7. Mai 2017 · 20.00 Uhr

Zyklus Wiener Symphoniker / 8. Konzert
Großer Saal

Wiener Symphoniker
Sol Gabetta
Jukka-Pekka Saraste

Werke von

Carl Nielsen
Dmitri Schostakowitsch
Jean Sibelius



WIENER KONZERTHAUS

Freitag 5. Mai · 19.00 Uhr

Großer Saal

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 Es-Dur op. 107
(1959) (30')

Allegretto

Moderato

Cadenza

Allegro con moto

Jean Sibelius (1865-1957)

Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (1901-02) (45')

Allegretto – Poco Allegro

Tempo andante, ma rubato – Allegro – Andante sostenuto

Vivacissimo – Lento e soave

Finale. Allegro moderato

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Sol Gabetta *Violoncello*

Jukka-Pekka Saraste *Dirigent*

Im Anschluss an das Konzert

Großes Foyer

Konzertausklang mit Belinda Loukota und dem Symphonic
Brass Trio Vienna

Unterstützt von



Sonntag 7. Mai · 20.00 Uhr

Großer Saal

Carl Nielsen (1865-1931)

Ouverture «Helios» op. 17 (1903) (10')

Andante tranquillo – Allegro ma non troppo –
Andante tranquillo

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 Es-Dur op. 107
(1959) (30')

Allegretto

Moderato

Cadenza

Allegro con moto

—

Jean Sibelius (1865-1957)

Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (1901-02) (45')

Allegretto – Poco Allegro

Tempo andante, ma rubato – Allegro – Andante sostenuto

Vivacissimo – Lento e soave

Finale. Allegro moderato

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Sol Gabetta *Violoncello*

Jukka-Pekka Saraste *Dirigent*