

SAISON 2016|17

10. | 11. 5. 2017

Mi + Do | 11:00 + 14:30 + 16:00 Uhr
Wiener Konzerthaus | Berio-Saal

KNALL!

Margit Schoberleitner

Marimbaphon, Water Gong, verstimmte Fahrradspeichen

Aline Kristin Mohl Schauspiel, Tanz, Inzenierung

Birgit Kellner Bühne (Holz- und Filzelemente)

Brigitte Moscon | Veronika Tupy Ausstattung

Tom Barcal Licht, Technik



Eine gemeinsame Produktion von
Jeunesse und Wiener Konzerthaus

Versteckt in den Weiten des Klangmeeres leben Cinello und Miss Maschó in einer zauberhaften Klangburg. Dort steckt sogar in den Wänden Musik. Gemeinsam klopfen und trommeln sie bis das gesamte Publikum von den Rhythmen ergriffen und von einem heftigen Regenguss weggespült wird. Doch was erscheint danach am Himmel? – Ein bunter Regenbogen!

PROGRAMM

Wir tauchen auf

(Musik: Aline Kristin Mohl/Margit Schoberleitner | Text: A. K. Mohl)

Katamiya (Emmanuel Séjourné)

Frogs (Keiko Abe)

Klangbausteine (Improvisation)

Somewhere Over the Rainbow (Musik: Harold Arlen)

(Bearb.: Robert Oetomo, M. Schoberleitner; Originaltext: E. Y. Harburg)

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN, KEINE PAUSE

Musical notation for the first line of the song. It features a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. Chords Cm and Gm7 are indicated above the staff. The lyrics are: Wir tau_ chen auf Schau en da_ mal raus

Musical notation for the second line of the song. It starts with a measure rest marked '5'. The melody continues with quarter and eighth notes. Chords Cm, Gm7, and Fm7 are indicated above the staff. The lyrics are: sperr en die Ohr- en auf was kommt da für ein Klang raus

Musical notation for the first line of 'Somewhere Over the Rainbow'. It features a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: Ir-gend wo hin-term Re ge n bo-gen weit_ weit_ weg Ir-gend-wo hin - term Re - ge - n - bo - gen wo die So-nne scheint

Musical notation for the second line of 'Somewhere Over the Rainbow'. It features a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: Ir-gend wo hin-term Re ge n bo-gen weit_ weit_ weg Ir-gend-wo hin - term Re - ge - n - bo - gen wo die So-nne scheint

Wichtige Hinweise:

Die weiße und blaue Fläche ist die Bühne und für Kinder nicht zugänglich. Die Blätter/Bänder sind Teil des Bühnenbildes und nicht zum Mitnehmen gedacht. Aus Sicherheitsgründen bitte nicht laufen. Wir bitten Sie zudem, im Konzertsaal keine Speisen und Getränke zu verzehren.