

Sonntag 14. Mai 2017 · 18.30 & 19.30 Uhr

38. Internationales Musikfest / Eröffnungskonzert
Zyklus Meisterwerke / 6. Konzert
Schönberg-Saal · Großer Saal

Mittwoch 17. Mai 2017 · 19.30 Uhr

38. Internationales Musikfest
Zyklus Orchester international / 9. Konzert
Großer Saal

Wiener Philharmoniker
Daniel Barenboim

Werke von

Bedřich Smetana
Pierre Boulez



WIENER KONZERTHAUS

Sonntag 14. Mai 2017 · 18.30 Uhr

Schönberg-Saal

«Le Domaine musical»

Christian Merlin und Wolfgang Schaufler
im Gespräch mit Ulla Pilz

Direkte Kommunikation zwischen Musik und Publikum war Pierre Boulez wichtig. Ulla Pilz, Christian Merlin und Wolfgang Schaufler greifen diesen Faden auf und geben Einblick in Boulez' Leben und Werk.

Sonntag 14. Mai 2017 · 19.30 Uhr

Großer Saal

Bedřich Smetana (1824-1884)

Aus «Má vlast» («Mein Vaterland») (1872-1874) (40')

Vyšehrad. Symphonische Dichtung T 110

Z českých luhů a hájů (Aus Böhmens Hain und Flur).

Symphonische Dichtung T 114

Vltava (Die Moldau). Symphonische Dichtung T 111

—

Pierre Boulez (1925-2016)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Notations für Orchester (1978/1984/1997/2004) (17')

I. Fantasque et modéré

III. Très modéré

IV. Rythmique

VII. Hiératique – Lent. Régulier, sans rigidité

II. Très vif. Strident

Wiener Philharmoniker

Daniel Barenboim *Dirigent*

Dieses Konzert wird in Ö1 live übertragen.

Mittwoch 17. Mai 2017 · 19.30 Uhr

Großer Saal

Bedřich Smetana (1824-1884)

Má vlast (Mein Vaterland). Symphonische Dichtungen

T 110-114 & 120-121 (1872-1879) (75')

Vyšehrad

Vltava (Die Moldau)

Šárka

Z českých luhů a hájů (Aus Böhmens Hain und Flur)

Tábor

Blaník

Wiener Philharmoniker

Daniel Barenboim *Dirigent*