

Donnerstag 18. Mai 2017 · 18.00 & 19.30 Uhr

Zyklus You(th) / 6. Konzert
Beethoven-Denkmal · Großer Saal

Swedish Radio Symphony Orchestra
Joshua Bell
Daniel Harding

Werke von

Pierre Boulez
Ernest Chausson
Maurice Ravel
Johannes Brahms



WIENER KONZERTHAUS

Donnerstag 18. Mai 2017 · 18.00 Uhr
Beethoven-Denkmal

You(th) Lab

Ein besonderes Backstage-Programm und exklusive Künstlerbegegnungen genießen die Jugendmitglieder des Wiener Konzerthauses im Rahmen von You(th) Lab

Sehr geehrte Damen und Herren!

Detaillierte Informationen zum Programm der gesamten gleichnamigen Reihe entnehmen Sie bitte dem Programmbuch «Portrait Pierre Boulez», das beim Publikumsdienst zum Preis von € 9,20 erhältlich ist. Hinweisen möchten wir Sie auch auf die Ausstellung «Pierre Boulez: Images Exposed», die bis Saisonende vor und nach den Konzerten sowie in den Konzertpausen im Mozart-Saal- und im Schubert-Saal-Buffer sowie im Balkon-Foyer und im Wotruba-Salon zu sehen ist.

Donnerstag 18. Mai 2017 · 19.30 Uhr
Großer Saal

Pierre Boulez (1925-2016)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Rituel in memoriam Bruno Maderna (1974-75) (25')

Ernest Chausson (1855-1899)

Poème op. 25 für Violine und Orchester (1896) (15')

Maurice Ravel (1875-1937)

Tzigane. Rapsodie de concert für Violine und Orchester (1924)
(10')

Johannes Brahms (1833-1897)

Symphonie Nr. 1 c-moll op. 68 (1876) (45')

Un poco sostenuto – Allegro

Andante sostenuto

Un poco allegretto e grazioso

Adagio – Più Andante – Allegro non troppo, ma con brio

Swedish Radio Symphony Orchestra

Wolfgang Schauffer *Moderation*

Joshua Bell *Violine*, **Daniel Harding** *Dirigent*

Joshua Bell signiert seine CDs nach dem Konzert im Großen Foyer.

Ein Mitschnitt des Konzerts wird am 23. Mai ab 19.30 Uhr in
der Sendung «Das Ö1 Konzert» in Radio «Österreich 1» gesendet.

Medienpartner

derStandard.at

