

Dienstag 30. Mai 2017 · 19.30 Uhr

38. Internationales Musikfest
Zyklus Lied / 7. Konzert
Mozart-Saal

Gerald Finley
Julius Drake

Lieder von

Franz Schubert
Francis Poulenc
Maurice Ravel
Mark-Anthony Turnage
Benjamin Britten



WIENER KONZERTHAUS

Franz Schubert (1797-1828)

Lieder nach Gedichten von Johann Wolfgang von Goethe

Prometheus D 674 (1819)

Geistes-Gruß D 142 (1815/16)

Jägers Abendlied D 368 (1816)

Schäfers Klagelied D 121 (1814)

Mahomets Gesang D 721 (Fragment) (1821)

An Schwager Kronos D 369 (1816)

Lieder nach Gedichten von Ernst Schulze

Im Walde D 834 (1825)

An mein Herz D 860 (1825)

Ich bin von aller Ruh' geschieden D 876 «Tiefes Leid» (1826)

Über Wildemann D 884 (1826)

(ca. 30')



Francis Poulenc (1899-1963)

Le bestiaire S 15a (Fassung für Singstimme und Klavier) (1919)

Le dromadaire · La chèvre du Thibet

La sauterelle · Le dauphin

L'écrevisse · La carpe

Maurice Ravel (1875-1937)

Histoires naturelles (1906)

Le paon · Le grillon

Le cygne · Le martin-pêcheur

La pintade

Mark-Anthony Turnage (*1960)

Three songs (2000)

The singing cat

Mourned

Last words

Benjamin Britten (1913-1976)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

The red cockatoo (1938)

She's like the swallow (Folk Song Arrangements) (1976)

Tit for Tat (Tit for Tat. Five Settings from Boyhood of Poems
by Walter de la Mare) (1928-31/68)

The crocodile (1941)

(ca. 45')

Gerald Finley *Bariton*

Julius Drake *Klavier*

Ein Mitschnitt des heutigen Konzerts wird am 13. Juni ab 14.05 Uhr auf Ö1
in der Sendung «Das Ö1 Konzert» gesendet.