

Dienstag 20. Juni 2017 · 18.45 & 19.30 Uhr

38. Internationales Musikfest
Zyklus Wiener Klaviertrio / 4. Konzert
Musik in der Gegenwart
Mozart-Saal

Mark Padmore
Wiener Klaviertrio

Werke von

Richard Rodney Bennett
Franz Schubert
Thomas Larcher
Ludwig van Beethoven



WIENER KONZERTHAUS

Dienstag 20. Juni 2017 · 18.45 Uhr

Stefan Mendl, *Pianist des Wiener Klaviertrios*, spricht einleitende Worte zu den anschließend aufgeführten Werken.

Dienstag 20. Juni 2017 · 19.30 Uhr

Richard Rodney Bennett (1936-2012)

Tom O'Bedlam's Song (13')

Franz Schubert (1797-1828)

Harfenspieler I D 478 (Gesänge des Harfners) «Wer sich der Einsamkeit ergibt» (1816/22) (4')

Harfenspieler III D 480 (Gesänge des Harfners) «Wer nie sein Brot mit Tränen aß» (1816/22) (2')

Harfenspieler II D 479 (Gesänge des Harfners III) «An die Türen will ich schleichen» (1816/22) (5')

Thomas Larcher (*1963)

A Padmore Cycle. Lieder (Fassung für Tenor und Klaviertrio) (2010-11/2017) (UA) (25')

Kompositionsauftrag von Wiener Konzerthaus, Wigmore Hall, Muziekgebouw Amsterdam und Ludwigsburger Schlossfestspiele, gefördert durch die Ernst von Siemens Musikstiftung

- 1 Ich schreibe heute durch (very fast)
- 2 Almauftrieb (flowing)
- 3 Ich lebe schon (slow)
- 4 Legen wir diese Nacht zur Ruhe (slow, solemn)
- 5 Hunger nach Heimat die keine mehr ist (very fast)
- 6 Los los (slow)
- 7 Ferdl
(not too fast)
- 8 Und beim Weggehen schmilzt aus den Augen der Schnee (slow)
- 9 ... lange ... (slow)
- 10 Dein Wort mein Blindenhund (fast)
- 11 Der Körper des Vogels am Weg (andante)

Franz Schubert

Herbst D 945 (1828) (3')

Auf dem Strom D 943 (1828) (10')

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Klaviertrio B-Dur op. 97 «Erzherzog-Trio» (1811) (40')

Allegro moderato

Scherzo. Allegro – Trio

Andante cantabile

Allegro moderato – Presto

Wiener Klaviertrio

David McCarroll *Violine*


Matthias Gredler *Violoncello*

Stefan Mendl *Klavier*

Mark Padmore *Tenor*

Ein Mitschnitt des heutigen Konzerts wird am Di, 11.7. ab 19.30 Uhr in Radio Österreich 1 gesendet.

Unterstützt von

 ernst von siemens
musikstiftung