

SAISON 2017|18

jeunesse
musik.erleben



21. 9. 2017

Do | 19:30 Uhr
Wiener Konzerthaus | Großer Saal
Abos 1, 7, 13 & M

JEUNESSE+

18:45 Uhr | Wiener Konzerthaus | Schönberg-Saal

Start up! Vorkonzert mit **Trio Amnis**

Double Sens Orchestra

Tijana Milošević Violine

Nemanja Radulović Violine, Musikalische Leitung



Das Konzert ist Teil des Jeunesse »Kick-off!«-Wochenendes.

PROGRAMM DES VORKONZERTS

Sergej Rachmaninow 1873–1943

Klaviertrio g-Moll »Trio élégiaque Nr. 1« (1892)

Lento lugubre

Vocalise op. 34/14 (1912/1915)
(Bearbeitung für Klaviertrio von Julius Conus)

Johann Sebastian Bach 1685–1750

Chaconne (aus: Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004 für Violine solo)
(Bearbeitung von Aleksandar Sedlar)

Konzert für zwei Violinen, Streicher und B. c. d-Moll BWV 1043

Vivace - Largo, ma non tanto - Allegro

Tocatta und Fuge d-Moll BWV 565 (Bearbeitung v. Aleksandar Sedlar)

PAUSE

Johannes Brahms 1833–1897

Ungarischer Tanz Nr. 1 g-Moll (Bearbeitung von Yvan Cassar)

Antonín Dvořák 1841–1904

Als die alte Mutter mich noch singen lehrte op. 55/4
(aus: Zigeunermelodien) (Bearbeitung von Yvan Cassar)

Peter I. Tschaikowsky 1840–1893

Trepak / Danse Russe (aus: Der Nussknacker op. 71)
(Bearbeitung von Aleksandar Sedlar)

Aram Khatschaturian 1903–1978

Nocturne (aus: Maskerade / Suite aus der Schauspielmusik zu dem gleichnamigen Drama von Lermontov)
(Bearbeitung von Aleksandar Sedlar)

Dmitri Schostakowitsch 1906–1975

Romance (aus: Hornisse. Suite op. 97a)
(Bearbeitung von Aleksandar Sedlar)

Aram Khatschaturian 1903–1978

Säbeltanz (aus dem Ballett »Gayaneh«) (Bearbeitung v. Yvan Cassar)

John Williams *1932

Thema (aus: Schindler's List) (Bearbeitung von Aleksandar Sedlar)

Emir Kusturica / Dejan Sparavalo

Ovo je muski svet (Titel song aus: »Das Leben ist ein Wunder«)
(Bearbeitung von Aleksandar Sedlar)

Vittorio Vincenzo Monti 1868–1922

Csárdás (Bearbeitung von Yvan Cassar)