

Donnerstag 26.10.2017 19.30 Uhr, Großer Saal

---

Zyklus «The Art of Brass» / 2. Veranstaltung

«Vom Endchen der Welt»

Johannes E. Trojer (1935–1991) *Vom Endchen der Welt*  
Texte aus «Sätze und Absätze. Der Literat und Kulturjournalist Johannes E. Trojer»,  
Sandra Unterweger (Hg.), Band 1 der Werkausgabe (Haymon)

Eismann *Der letzte Seufzer*\*  
Gustav Mahler (1860–1911) *Nicht wiedersehen!*\* (Aus: «Des Knaben Wunderhorn»)  
Rudolf Melusin (1826–1887) *Abschiedsklänge*  
Johannes Brahms (1833–1897) *Die Sonne scheint nicht mehr*\* (*Deutsche Volkslieder* 1894  
Nr. 5) (1894)  
Josef Steidl jun. (1905–1979) *Mein Trost in Tränen. Grablied*  
Franz Schubert (1797–1828) *Das Grab D 330* (1815)\*  
August Ritzberger (1872–1943) *Ruhe sanft*  
Robert Schumann (1810–1856) *Geistervariationen. Trauermarsch und Choral*  
(Aus: *Variationen über ein eigenes Thema in Es-Dur WoO 24*)\*  
Franz Schubert *Das Wirtshaus D 911/21* (*Winterreise*, 2. Buch) (1827)\*  
Josef Steidl jun. *Wie die Glocken düster dröhnen. Grablied*  
Franz Schubert *Trockene Blumen (Die schöne Müllerin)* (1823)\*  
Josef Steidl sen. (1864–1945) *Trauermarsch*  
Hans Kliment jun. (1906–2006) *Teure Mutter*\*  
Franz Schubert *Totengräberlied D 38, Deutsche Tänze D 783/5* (1813)\*  
Bernhard Linhart (1870–1918) *Nachklänge*\*  
Franz Schubert *Abschied (nach einer Wallfahrtsarie) D 475 «Über die Berge zieht ihr fort»*\*  
(1816)

\* musikalische Bearbeitung von Markus Kraler und Andreas Schett

**Musikkapelle Innervillgraten**

**Hannes Schett, Manuela Lusser Leitung**

**Musicbanda Franui**

**Nikolai Tunkowitsch Violine, Johannes Eder Klarinette, Bassklarinetten**  
**Romed Hopfgartner Altsaxophon, Klarinette, Bettina Rainer Hackbrett, Gesang**  
**Angelika Rainer Harfe, Zither, Gesang, Markus Rainer Trompete, Gesang**  
**Martin Senfter Ventilposaune, Gesang, Andreas Fuetsch Tuba**  
**Markus Kraler Kontrabass, Akkordeon, Andreas Schett Trompete, Gesang**

**Ulrich Reinhaller Lesung**

**Andreas Schett Konzeption, Musikalische Gesamtleitung**

Die Veranstaltung findet ohne Pause statt.

Unterstützt von



**WIENER KONZERTHAUS**