

Dienstag 31. Oktober 2017 · 19.30 Uhr

Zyklus Film + Musik live / Optionales Zusatzkonzert

Im Rahmen von Wien Modern #30

Großer Saal

Wiener Symphoniker

Philippe Schoeller

Gilbert Nouno

Peter Rundel

Abel Gance

«J'accuse»



WIENER KONZERTHAUS

Abel Gance (1889-1981)

«J'accuse» (F 1919)

(Dauer: Teil 1 & 2: 113' / Teil 23: 53')

Philippe Schoeller (*1957)

Musik zu «J'accuse» (2013/14)

Pathé Frères Produktion

Abel Gance Drehbuch, Regie · Blaise Cendrars Sein Assistent

Maurice Forster, Léonce-Henri Burel, Marc Bujard Kamera

Andrée Danis, Abel Gance Schnitt

Darstellerinnen und Darsteller

Romuald Joubé *Jean Diaz*

Madame Mancini *Jean Mutter*

Maryse Davray *Edith Laurin*

Maxime Desjardins *Ediths Vater*

Séverin-Mars *François Laurin*

Angèle Guys *Angèle*

Angèle Decori *Das Dienstmädchen Marie*

Nader Koch · Paul Duc *Waise*

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Philippe Schoeller *Live-Elektronik*

Gilbert Nouno *Klangregie*

Peter Rundel *Dirigent*

Pause nach dem 2. Teil

Eine Produktion von Wien Modern und Wiener Symphonikern
in Kooperation mit dem Wiener Konzerthaus

Medienpartner

ray