

7. 11. 2017

Di | 19:30 Uhr
Wiener Konzerthaus | Großer Saal
Abos 6, 9, 12 & 16

JEUNESSE+

18:45 Uhr | Wiener Konzerthaus | Schönberg-Saal
Start up! Vorkonzert mit dem **Ensemble Chroma**

La Stagione Frankfurt

Nuria Rial Sopran

Michael Schneider Musikalische Leitung



PROGRAMM DES VORKONZERTS

Heinrich Schütz 1585–1672

Verleih uns Frieden gnädiglich SWV 373

Arnold von Bruck 1480–1554

Aus tiefer Not schrei ich zu dir

Da pacem Domine

Heinrich Isaac um 1450–1517

Ave sanctissima Maria

Orlando di Lasso 1532–1594

Ave Maria, gratia plena

Giovanni Pierluigi da Palestrina 1525–1594

Magnificat primi toni

PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart 1756–1791

Symphonie G-Dur KV 199 (1773 | 15')

Allegro
Andantino grazioso
Presto

Georg Philipp Telemann 1681–1767

Ino. Dramatische Kantate TWV 20/41 (nach 1765 | 33')

Wohin? Wo soll ich hin? (Rezitativ)
Ungöttliche Saturnia (Arie)
O all Ihr Mächte (Rezitativ)
Wo bin ich (Larghetto)
Ich seh' ihn! Ihr Götter! (Vivace con molto affetto)
Tanz der Tritonen
Ungewohnte Symphonien (Rezitativ)
Meint Ihr mich (Arie)
Und nun? (Rezitativ)
Tönt in meinen Lobgesang (Arie)

PAUSE

Georg Philipp Telemann

Divertimento Es-Dur TWV 50/21 (1767 | 11')

Allegro
Réveille. Vivement
La conversation à la table. Gavotte
Réveille à Chasse
Repas
Retraite

Wolfgang Amadeus Mozart

Symphonie A-Dur KV 134 (1772 | 20')

Allegro
Andante
Menuetto e Trio
Allegro